

摘藻堂四庫全書薈要

子部

欽定四庫全書薈要

子部

御定佩文韻府卷二十八之二

臣沈初詳校

詳校官中書臣劉源溥

欽定四庫全書薈要

御定佩文韻府卷二十八之二目錄

下平聲

十三覃韻二



淦	藍	甘
痰	蠕	藍
寢	僭	鏃
魁	盒	擔
婪	髮	哈
堪	蚶	郊
甌	慙	豁
薄	鎔	妣
鷓	毳	汔
滄	鐔	邯
閭	鄆	菴

菴 頷 慘 鉤 慘 菴 誦 酖 甜 嶮 檻
倓 澹 甘 錯 吟 吟 舐 壘 餞 禱 窵
蟬 趨 趨 嬋 醺

欽定四庫全書薈要卷一萬二千五百十五

子部

御定佩文韻府卷二十八之二

下平聲

十三覃韻二

函

胡南切容也席間一丈又作函銜也舌也又咸韻

韻藻燕無函

周禮冬官一之一一也非無函也夫人而能為函也

增實函

詩播厥百穀一一斯活箋一種子也一含也活生也種其種皆成好含生氣

包函

漢書董仲舒傳臣聞天者

羣物之祖也故編

犀函

南史梁元帝紀王僧辯等又表勸進曰臣等分勒武旅百道同趨突騎短兵一一鐵

楸結隊千羣

鮫函

吳都賦扈帶一一扶揄屬鏤注楚人謂被為扈持戟百萬一一鮫魚甲可為鎧陸龜蒙詩杖誠為虎節被

信作

內函

蜀都賦外負銅梁於宕渠——要害於膏腴

萬物函

韓非子官有一人勿令通言則——皆盡——

圓方函

劉禹錫楚望賦目與天盡神將化并——相——游氣

冥

香

嵐

廬舍切州名亦山氣也

韻藻奇嵐

五代史唐莊宗紀乾符五年沙陀破遮邊軍又破——軍宋史真宗紀高繼祖率師擊敗契丹數萬騎于——

軍金史地理志——

州下刺史本宋——軍大定二十二年為州

有嵐谷山雪山——

山拈地志——山近太原有渥洼池出良馬

黃庭堅詩月斜汾沁催驛馬雪暗——傳酒杯又

晴嵐

宣和畫譜御府所藏

酉陽雜俎——鳥出河西赤塢鎮狀似鳥而大

有李成夏景——圖一統志長沙府八景一曰山市——鄭谷華

山詩峭仞聳巍巍——染近畿韓維詩已霜挂樹垂凍壁未臘梅

榮輝——朱子詩幾日春陰

烟嵐

宣和畫譜宋迪有——漁浦圖又王詵有——晴曉圖賈島詩

鎖翠巖忽驚飛蓋度——

浩渺浸雲根——

沒遠村李洞詩斲竹——凍偷湫雨電腥李咸

用詩挂簷晚雨思山閣拂岸——憶釣磯陞龜家茶甌詩豈如珪

壁姿又有——色劉滄詩——晚入濕旌旗高檻風清醉未歸李

山甫詩——出澗底瀑布落牀頭朱子詩几杖歸來覓故巖眼中

猶記舊——傳燈錄問如何

翠嵐

皮日休詩鼓子花明白石岸桃枝竹覆——溪鄭谷詩郡迎紅

是相輪峯曰直簪——際

燭宴寺宿——樓蘇軾詩可憐蒼蔚中時出紫——張元幹詩南

浦翻雲浪西山滴——劉東忠詩雨霽輕烟鎖——五更殘月照

征

增晉嵐

魏書獻文帝紀元年九月高麗于闐——粟特國各遣使朝獻北史魏文成帝紀和平六年夏四月——國獻寶劍

桑嵐

水經注洮水又北出門峽歷求殿川葦川水注之水出——西谿東流歷——川又東逕葦川北東入洮水

平嵐

西溪叢語青龍寺老柏院有布衣張在題一集於院

壁元祐中州學教授畢仲愈題跋刻石於一亭上

漪嵐

洛陽名園記富

鄭公園有亭五錯列竹中曰叢玉

日披風曰一曰夾竹曰兼山

春嵐

宣和畫譜御府所藏有許道寧一曉霽圖韋應物

詩西郊鸞已茂

雲嵐

宣和畫譜僧巨然一清晚圖三白居易詩

為保障賸培松竹當兒孫傳燈錄國城南祖師庵

秋嵐

宣和畫譜李成山鎖

庵舊址依一獸馴淑人相參忽有心中不堪

霜嵐

謝朓臨楚江賦滔滔積水裏裏

沈遼銘鉅潭詩高下凌山阿松蘿蔽一

夕嵐

王維道遙谷宴集序袞旒松風珠翠烟露日在紫泥羣山

明一無處所李紳望海亭詩一明滅江帆小烟樹蒼茫客思

迷曹松題嶽麓寺詩蛸沾高雨斷鳥遇一沉朱子詩山外一

明山前

虛嵐

杜甫詩草叢一

冒嵐

劉長卿詩一歸

重嵐

巴信

空翠滴

翠花禁冷縈紅

晚——外林春苔霧中皮日休桃

陰嵐

權德輿宴韋賓客宅詩——冒苔石輕巖韻風篁

花塢詩微風吹——碧埃輕勃勃

輕嵐

羊士諤詩東風朝日破——仙棹初移酒未酣朱慶餘詩清漏焚香夕——視事朝陸龜蒙茶竈詩無突抱——有烟映

初**蒸嵐**

韓愈南山詩——相頽洞表裏忽通透

青嵐

呂溫裴氏海亭集序竹洞花塢仙壇僧舍雜犬鐘梵相聞於——

——白雲中數百里不絕李陽水惡溪銘一道白日四時——白居易

易詩未夜——入先秋白露園張喬詩樹臨丹竈寒花疾壇近——

——夜月遲黃滔詩嶺上——

溪嵐

白居易詩——漠漠樹重重水檻山牕次第逢**晚嵐**白

隴頭月時通窺夢出來無

易詩——林葉

凝嵐

李德裕詩餘景澹將夕——輕欲收

杉嵐

張祜遊天台山詩佛窟繞——仙壇半榛

暗秋露草花香

山嵐

顏非熊詩茅屋——入柴門海浪連劉滄詩西上秦原見未央——川色晚蒼蒼

嫩嵐

杜牧華清宮詩——

滋翠葆清渭照紅粧許柳詩

紫嵐

杜牧詩綺席草芊芊——峯伍伍

朝嵐

李商隱詩自憐

淨收殘靄盡浮動——輕

築室靈山下徒

燈嵐

段成式奇松詩高僧獨惆悵為與一一隔

毘嵐

段成式宣律和尚袈裟詩南山披時

望一一與夕曛

寒夜中一角

凍嵐

曹唐送嚴大夫詩海風捲樹一一消憂國寧辭嶺外違

孤嵐

皮日休縹緲峯詩片白作

不動一一風

越分一一為吳宮蘇軾詩

寒嵐

皮日休詩一一依約認華陽遙想高人卧草堂僧惟則登茅山天市

聞昔周道興翠鳳棲一一

壇詩東來十日風霜

鏐嵐

陸龜蒙遊楞伽精舍詩一一侵荅摩髻日照狻猊

積嵐

陸龜蒙詩間傍

路只在一一一抹中

一一尋瀑眼便

湖嵐

鄭良士遊九鯉湖詩仄徑傾崖不可通一一林靄共溟濛

濃嵐

王周詩西塞名山立

凌殘雪探芝芽

翠屏一一橫入半江青釋齊已詩迴頭却顧蓬萊頂一點一一在

深井蔡襄詩鳴籟蕭森萬木聲一一環合亂峯青柳貫詩一一散

落崖間雨洩水流來石上雲又作猿李咸

岑嵐

梅堯臣詩原隰含幽藹一一入杳冥

用詩多慚幸住匡山下偷得一一坐卧看

雨嵐

蔡襄齊雲閣詩一一供眼橫千掌星漢無簷直牛尋

嶺嵐

蘇軾詩晚來霏霧連江氣冬後溫風帶一一

浮嵐

黃庭堅詩有人半夜出山去頓覺——晚翠
空陸游白瑤琤詩冷翠千竿玉——萬幅屏
昏嵐 揚萬里入程鄉

著地凝程鄉
淺嵐 楊萬里嶺雲詩好山幸自
千嵐 朱子詩——
毒霧喫人腥 綠嶺嶺須把輕雲護——
蔽夕陰百嶂

明晨
曉嵐 朱子詩瞳瞳朝日出高
層嵐 朱子詩雲海近蒼茫——
瞰 巖巖征衣曳——
擁深翠林景熙詩寒衣下

側邊——
宮嵐 謝翱詩——
失飛網繞湖冠聚鵲
瘴嵐 僧道潛詩安排拄杖
結瓊乳

風嵐 元好問雲巖詩渾沌日鑿
樵嵐 元淮水竹軒詩——
餘空嵌漏天蒸濕饒——
城市外迴有山林趣
空嵐

周權詩地幽山氣靄——
飛嵐 顧瑛致爽閣詩高閣
落葉蕭蕭白石菴
對西山——落几間
霏嵐 僧大訢詩
卷簾納——

月來淨
松嵐 劉棻梁孝子廬墓詞朝
紅嵐 劉基大熱遣懷詩清晨
登樓望四野皆——

十二嵐 劉滄題巫山廟詩——
峯
霽後嵐 陸龜蒙詩木隆涼
挂夕暉廟門深閉霧烟微
來葉山橫——
百

尺嵐

蘇軾入峽詩獨愛孤樓鶴高超——

戶戶嵐

米芾詩邑故重重攝春歸——

滿袖嵐

林景熙詩

拂石題詩——

尋僧又過竹溪南

寶陀嵐

王惲詩虹影蕩搖青帝闕海風吹墮——

對語

積翠

暮靄

海氣

山嵐

奇嵐

霽後嵐

朝來爽

千尋瀑

泉淙壑

雨洗嵐

浮嵐

秋嵐

松蘿滴翠嵐

一軒風竹對烟嵐

摘句

春衣染夕嵐

宛轉飛雲掃翠嵐

寶香隨地結晴嵐

夕陽彩翠忽成嵐

寶香隨地結晴嵐

寶香隨地結晴嵐

寶香隨地結晴嵐

寶香隨地結晴嵐

寶香隨地結晴嵐

寶香隨地結晴嵐

寶香隨地結晴嵐

寶香隨地結晴嵐

寶香隨地結晴嵐

寶香隨地結晴嵐

蠶

昨舍切吐絲蟲

韻藻勸蠶

禮記季春之月后妃躬桑禁婦女毋觀省婦使以——

事宋史天文志扶筐七星為盛桑之器主——也李翱

平賦書饑歲并入不足于食量家之口多

寡出困與之而——之以須麥之升焉

始蠶

周禮天官中春詔后帥外內命婦——

后帥外內命婦——

后帥外內命婦——

后帥外內命婦——

后帥外內命婦——

后帥外內命婦——

后帥外內命婦——

后帥外內命婦——

——于北郊以為祭物宋史禮志按先蠶之義當是——之人與先

農先敬先炊一也大戴禮妾子——先妾而後子何也曰事有漸

農先敬先炊一也大戴禮妾子——先妾而後子何也曰事有漸

農先敬先炊一也大戴禮妾子——先妾而後子何也曰事有漸

農先敬先炊一也大戴禮妾子——先妾而後子何也曰事有漸

農先敬先炊一也大戴禮妾子——先妾而後子何也曰事有漸

農先敬先炊一也大戴禮妾子——先妾而後子何也曰事有漸

農先敬先炊一也大戴禮妾子——先妾而後子何也曰事有漸

也言自卑事者
始執養宮事

先蠶

見上後漢書禮儀志祠——禮以太牢注蠶神曰苑窳晉書輿服志皇后——乘油畫雲

毋安車駕六驄馬魏書宣武帝紀四年三月皇后——于北郊北

史齊文宣帝紀天保八年八月庚辰詔丘郊禘祫時祭皆市取少

牢不得割割有司監視必令豐備農社——酒肉而已唐書禮樂

志中祀社稷日月星辰鎮海瀆帝社——宋史禮志紹興七年

始以季春吉巳日享——視風師之儀乾道中升為中祀又王欽

若傳請置——并壽星祠蠶書臥種之日升香以禱天駟——也

原蠶

周禮夏官禁——注原再也天文辰為馬蠶書蠶為龍指月

直大火則浴其種是蠶與馬同氣物莫能兩大禁再蠶者為

傷馬與淮南子——而一歲再登非不利也然王者法禁之為其

殘桑也梁簡文帝馬寶頌序數千為壽豈待——之禁萬里一息

不藉杜衡之草庾信歸田詩社雞新欲伏——始更眠又

作蠶謝朓織婦歎待得——繭上絲織成送女去還歸

再蠶

見上

親蠶

敍梁傳天子親耕以共粢盛王后——以共祭祀隋書禮儀志皇后助祭朝會以褱衣——以鞠衣宋史禮志先蠶壇側

築蠶室別構殿一區為一之所命一殿以無數為名春秋繁露東來躬耕採桑一一壑草殖穀開闢以足衣食所以奉地本也

章詠皇后一一頌命皇后以一一俾躬桑于外坳高

野蠶

後漢書光武帝

無際漢武帝輟輶賦初度襟燕之辰未屆一一之日

紀建武二年野穀旅生麻亦尤盛一一成繭被于山阜人收其利

焉隋書禮儀志亦崔蒼烏一一天豆宋史哲宗紀元祐六年一一

成繭金史章宗紀丙辰攬于近郊是歲大有年邢沼深冀及河北

十六謀克之地一一成繭庾信鄭常誌銘山桑一一足充貢賦張

籍廢宅行宅邊青桑垂宛宛一一食葉還成繭王建田家行一一

作繭人不取葉間撲撲秋蛾生許渾凌歊臺詩一一成繭桑柘盡

溪鳥引雛蒲柳深土禹稱黑桑詩一一自成繭綠

金蠶

南史王元謨傳元謨

密為山紉辛棄疾詞花飛蝴蝶亂桑嫩一一生

從弟元象好發冢垣內一棺有一一銅人百數鄴中記永嘉末發

齊桓公墓得水銀池一一數十箔何遜詩一一不可織玉樹何時

藥許渾詩未信一一老先驚玉燕空又續博物志南方人畜一一

飼以蜀錦取其遺矢雜飲食毒人多以金銀置蠶其中投路隅人

或收之蠶隨往俗謂之嫁——虛谷閒抄池州進士鄒閱凌晨啓
戶見菊籠白金酒器遂挈歸覺股上有物金色爛然乃一蠶也去
之復在棄水投火刀傷斧碎如故有識者曰此

八蠶

唐書地理志
蘇州吳郡土

所謂——蠶者是也閭乃取而吞之逾月無恙
貢絲葛絲綿——絲緋綾布宋史陳堯叟傳咸平初詔諸路課民
種桑棗堯叟上疏曰臣所部諸州田多山石地少桑蠶昔云——
之綿諒非五嶺之俗度其所產恐在安南交州記一歲——繭出
日南吳郡賦國稅再熟之稻鄉貢——之綿梁簡文帝詩針用雙
縫綾絮用——綿到溉詩余衣本百衲闕中徒——

肥蠶

山海經畢
塗之山上

蘇軾詩羨君美玉經三火笑我枯桑因——

多柱未有白石焉其

永蠶

拾遺記員嶠山有——長七寸黑色有
鱗角以霜雪覆之然後為繭其色五采

名曰譽可以——

織為文錦入水不濡投火不燎李君房文錦賦皎潔凝光爰識——

——之緒皮日休魚脫詩毫端白獺脂猶濕指下——子欲飛玉貞

白詩火鼠重收布——乍吐絲梅堯臣蠶簇詩——三眠休作繭

當其簇蘇軾詩——不知寒火鼠不知暑王炎詩——吐銀絲鰈

入織華蠶女仙傳有園客者濟陰人嘗植五色香草忽有五色蛾霧殺華蠶其其上客收而薦之以布生一一焉至蠶出時有一女

自來助客養蠶亦以香草飼之蠶壯得繭百三十枚繭大如

甕又作花吳下田家志寒食過了無時節娘養一一郎種田紫蠶

梁元帝梁安寺刹下銘

飛蛾不息一一自纏吳蠶李嶠詩一一落繭抽尚絕細縷纖毫

三眠梅堯臣詩一一吐柔絲越女織美紈徐照詩屋頭桑葉大如

錢知是一一第一眠胡天游詩碧紗窻下無消信間數一一幾箇

生周權詩一一欲老晴紅蠶陸龜蒙詩一一緣枯桑青繭大如甕

未袂拍隄野水迴橫塘紅蠶周紫芝詞雪繭一一熟後黃雲隴麥

秋間楊維禎內人吹簫詞冶情

忽逐野鶯飛十指一一迷起伏

增宜蠶

詩降觀于桑傳地勢一一可以居民漢書天文志正月上甲風從東方來一一隋書高昌國傳地多石磧氣候溫暖

穀麥再熟一一多五果蘇軾踏青詩一一使汝繭如

甕宜畜使汝羊如麝又霏微不到地和暖要一一生蠶詩朱紫

祁祁疏

白蒿所以——今人猶用之晉書
禮志先桑二日蠶宮——著簿上入蠶禮記卜三宮之夫人世婦之吉者使——于蠶室

卒蠶

禮記世婦——奉繭以示君遂獻繭于夫人

事蠶

史記貨殖傳燕代田畜而——

桑蠶

漢書五行志建昭四

年三月雨雪谷永對曰皇后——以治祭服正以是日宜齋戒辟

寢以深自責令皇天說喜隋書食貨志自春及秋男二十五已上

皆布田畝——之月婦女十五已上皆營蠶桑宋史食貨志治平

四年詔曰今春時雨農民——穀麥衆作勤勞一歲之功併在此

時其委安撫轉運使勅戒州縣吏省事息民淮南子呂公以——

耕種之時弛獄出拘使百姓皆得反業修職武王衣銘——苦女

工難得新捐故後必寒李頎詩不任啼鳥思鄉社欲——而謁詩

誰知苦寒女力盡為——范成大吳中節物詩——春繭勸花蝶

夜蛾

相蠶

漢書藝文志種樹蠶果——十三卷

養蠶

後漢書禮儀志注春桑生而皇

又循吏傳南陽茨克為桂陽教民種殖桑柘麻紵之屬勸令——

織履民得利益魏書馬耆國傳——不以為絲惟充綿纈唐書百

官志寺人掌宮人簿帳女工凡宮人名籍司其除附公桑——會其課業供奉物皆取焉求史禮志倣漢制置繭館立織室于宮中

——于簿王建涼州行——繅繭成匹帛那將繞帳作旌旗劉駕

詩——已成繭織素猶在機邵謁寒女吟——徒苦心繭熟他人

絲**助蠶**後漢書輿服志貴人——服純縹上下深衣制大手結墨

衣制緣庾信紇豆陵氏誌**田蠶**後漢書東夷傳藏及沃沮句麗本

銘玉筐迎鷺金籠——皆朝鮮之地武王封箕子教以禮

義——又馬韓人知——作綿布宋書何承天傳——之氓兼城

之用媿書韓顯宗傳調敎輕省未足稱勞往來承奉——將廢宋

史實倣傳倣以為穀帛二者宜有勸教詣于齊民要術及四時纂

要韋氏月錄中采其闕于——園圃之事集為一卷鏤板頒行劉

晝新論建國者必務——之實棄美麗之華晉子夜歌——事已

畢思婦猶苦身范成大照——詞儂家今夜火最明的知新歲——

好**從蠶**晉書禮志蠶將生擇吉日皇后公主及世婦命婦皆步搖

衣青各戴筐鉤——唐書車服志鞠衣者——之服也以

黃羅 為之 **農蠶** 晉書孝友傳王延隨劉元海遷于平陽——之暇訓誘宗族侃侃不勸揚雄徐州牧歲民好——大野以康李

頌之任建安詩入境當春務——事正殷陳 **耕蠶** 宋書武帝紀——

基詩早令四海偃兵甲盡遣百姓趨—— **耕蠶** 宋書武帝紀——

力汪昉詩勿以——貴空笑易農士王惲靈巖寺詩布金仍趙 **二**

魏仰食不——劉因詩江海十年幾戰酣劫灰飛盡到——

蠶 魏書高祖紀承明元年八月甲申 **西蠶** 隋書禮儀志宋孝武始

以長安——多死丐民歲賦之半 **西蠶** 隋書禮儀志宋孝武始

設兆域庚信鄭常誌銘——得歲東作逢秋 **食蠶** 唐書禮樂志

即大家宋氏采桑詩春來南鴈歸日去——遠 **食蠶** 唐書禮樂志

外命婦采桑者以從至蠶室尚功以桑授蠶母蠶母切之以授姪

好——灑一傳止宋史禮志以內命婦一員充詣蠶室授蠶母桑

以——又作飼齊民要術柘葉——絲可作琴瑟等絃消鳴響徹

勝于凡絲遠矣杜陽雜編大軫國以五色石梵池塘採柘葉——

于池 **晚蠶** 宋史孔維傳編民之內貧窶者多春蠶所成止充賦調

中 **晚蠶** 之備——薄利始及卒歲之資許渾詩簾前白艾驚春

燕雛上青桑待——皮日休詩破碎舊鶴籠狼籍——蘇軾詩

吳國——初斷葉占城早稻欲移秧陸游詩隣舍春新麥家人拾

——又簾幙低新絲蠶宋史占城國傳其風俗衣服與大食國相

燕房櫬起——類無——以白蠶布纏其胸垂至于足

拾蠶

韓非子漁者持鱣婦人——利之所在皆為賁諸

蠶

大戴禮——者八寶而卵生咀唯者九竅而胎生

秋

蠶

易林——不成冬殺不生元好問——詩室人筐中無寸縷一

老蠶

易林——不作家箕織帛貴賈賤身久留連客蘇軾石芝詩

不復食塢首有所思趙孟頫織

作蠶

易林——不織寒無所得

飢蠶

易林——作室縉多

亂纏緒不可得姚鼐採桑詩桑間視欲暮閑裛遽——溫庭筠詩

花壓李娘愁——欲成繭陸道蒙家靈化篇橘之靈大如小指首負

特角身蹙蹙然類蝓蟻而青翳

給蠶

論衡桂有蠶桑有蠋桂中藥而桑——其用亦急與穀無

葉仰蠶——之速不相上下

異
看蠶

女論語——煮繭曉夜相從採桑摘拓看雨占風劉克莊詩丁男放犢草間嬉少婦——不畫眉顧瑛竹枝詞陌上

採桑桑葉稀家

夏蠶

禽經倉鵲鵲黃黃鳥也亦曰楚雀亦曰商庚中——怕蠶飢——候也戴復古詩春蠶成絲復成絹養得

——重剝繭戴表元詩搜山馬

石蠶

續博物志——附生水石上作絲繭如釵股長寸許以

退餘春草避世人歸起——

蔽其身形似蠶細小有角節青黑色一名石下新本草——生海岸石旁狀如蠶其實石也王融藥名詩——終未繭垣衣不可裳

地蠶

續博物志——一名土蠅生麥野中方莖狹葉有齒根連珠狀似老蠶可茹可茹味甘故名甘露子本草蟬蛸一名——

又單石蠶一名——

海蠶

南州記——生南海山石間狀如蠶大如拇指其沙甚白如玉粉狀

拓蠶

注以根形而名也

齊民要術永嘉有八單蠶蛭珍蠶——蛭蠶愛珍愛蠶寒珍四出

蠶寒蠶種樹書有——食柘葉而早繭本草棘繭樂繭皆各因所

食之葉命名今之——與

蛭蠶

見

愛蠶

見

寒蠶

見

棘蠶

見

大蠶

齊民

要術種粟常選好味者留栽之候粟葉始生而移之候一一入簇以杖擊其枝振落狂花全赤即收

火蠶

杜陽雜編同昌公主

其宅有一綿云得之炎洲絮衣一襲用一兩稍過度則熇然之氣不可近也

水蠶

杜陽雜編元和八年大軫國貢神錦衾一

所織也方二丈厚一寸其上龍文鳳彩殆非人工又太真外傳妃子琵琶寺人白季貞使蜀還獻其木溫潤如玉光耀可鑒有金

縷紅文蹙成雙鳳絃乃朱詞彌羅國永泰元年所貢者淥一一絳也

居蠶

蠶書一一欲溫居繭欲涼

玉蠶

麗情集賈知微

曾城夫人杜蘭香既別贈賈秋雲羅帕裏丹五十粒云此羅是玉女縷一一繭以織成顧瑛天寶宮詞一一倒卧蟠條脫金鳳斜飛

上步

雪蠶

草木子一一生陰山以北及峨嵋山北人謂之雪蛆二山積雪歷接不消其中生此如飢味極甘美

蟬蠶

名香譜一一香交趾所貢唐宮中呼為瑞龍腦

巧蠶

本草巧婦鳥窠燒烟熏手令婦人一一

疾蠶

曹植諫伐遼東表促

耕不解其飢一一

春蠶

傅休奕明月篇昔為一一絲今為秋女衣梁簡文帝臨雍州教一一不暖寒饑冬收不周

一不救其寒

夏鮑江淹麗色賦——度網綺地應紡王褒陌上桑——朝已老
安得久滯惶李白詩昔視秋蛾飛今見——生溫庭筠詩專城有

佳對寧有顧——邵謁詩——未成繭已賀箱籠實歐陽修閱進
士就試詩無譁戰士銜枚勇下筆——食葉聲梅堯臣新荷詩——

吐絲足工
女忌寒休
績蠶晉作蠶絲曲——初
成繭相思條女密
新蠶梁簡文帝詩菱花落

戰詩政成仍喜——
燕歸去還將舊橐空
蕭蠶梁元帝歸來寺碑三相不留——
通蠶沈約

究竟慈悲論若執前迷後則闡提無入
善之途禁淨——則含生無煩免之望
文蠶吳均詩連連——
浴

蠶
劉孝威詩——思漆水條桑憶鄭垌庾信銘柳園東行桑津——
孟浩然詩——逢姹女采艾值幽人王周詩村女——桑柘

綠枉將顏色恐春寒朱松送沈昌時赴寧海冷詩波翻別墅聞車
水青遍柔桑起——楊基詩浸穀池塘科斗亂——時節杜鵑哀

劉基詩即看梅蕊發江
催蠶吳收春閨怨柳枝皆鵬燕桑葉復——
南漸見柔桑可——
方干詩山夜獵徒多信犬雨天村

舍未

舞蠶

蕭秋香茅詩粗根縮
酒易結解一一遲

眠蠶

庾信侯莫陳若夫人誌銘室
委一一衣留畫堆葉夢得詩

身如三一一已老翻自纏高啓養蠶詞

銀蠶

王勃春思賦一一吐
絲猶未暖金燕銜泥

試學飛又雲笈七籤鶴鳴山在蜀郡臨邛縣界治前三水共成

一帶神龍居之有金釘二石金一一二斛張道陵學道于此

神

登

李喬進冬想表一一之樹昔秀于寒露之辰王
建簇蠶詞一一急作莫悠揚年來為爾祭神桑

簇蠶

見上白居易
易詩一一

北堂前雨

露蠶

實常北固晚眺詩一一開晚簇江
燕繞危檣注蠶露于外淮西皆然

抽蠶

孟郊詩道
路如一一

宛轉焉

珍蠶

王起冰蠶賦懿北極之
寒勁有一一之處冰

繭蠶

杜牧詩野店正分箔一
初引絲蘇軾詩簡編

園造穿書蠶窠戶低回作一一又李賀南園詩長腰

仙蠶

李商隱
謝端午

健婦偷攀折將饒吳王八一一注八蠶共作一繭

賜物狀絲縷出一一之繭負金銀蛇女之魂

吹蠶

唐彦謙採桑女
詩春風一一細

陳造詩扶桑一一大如蠶縷之本供織女梭

如蟻桑芽纔

勞青鴉嘴

御蠶

王珪詩禁裏春濃蝶自飛——眠處弄新絲

掃蠶

梅堯臣蠶抱詩三月將——蠶妾具

其

小蠶

文同詩大麥未收治圃晚——猶卧斫桑稀

魚蠶

蘇軾入峽詩遺民悲昶衍舊俗接——

驚蠶

蘇軾

詩心似——

未易眠

三蠶

蘇軾題王生畫——詩君畫——意還知使者誰

餘蠶

秦觀田居詩新麥既登場——猶占

箔

祈蠶

陸游詩戶戶——喧鼓笛村村乘雨築陂塘又村店疎燈新賣酒神祠疊鼓正——

穉蠶

陸游詩牛過野水將

新犢女采桑

桑起——

起蠶

陸游詩——初放食新麥已磨鎌

把蠶

馬蘇村中書事詩村婦相逢還笑問——今歲

是三

鳬蠶

沉周題畫卷詩客聞巴蜀天下險未可一往尋——

棟蠶

後漢書西南夷傳益州郡夷——等起兵光武建

武十八年渠帥——與姑復牒

獮諸種反遣將軍劉尚擊之

一婦蠶

唐書韓琬傳仕路太廣故棄農商而趨之一夫耕——衣食百人欲儲蓄有餘安可得乎又倪若水傳明皇遣中

人捕鷄鵲溪鵲南方若水上言農方田婦方蠶以此時捕奇禽怪羽為園囿之玩自江嶺而南達京師水舟陸齋所飼魚蟲稻梁道

路之言不以賤人貴鳥望陞三箔蠶齊民要術種之桑桑俱生刈之曝令燥

下邪帝手詔褒答悉放所玩放火燒之桑至春生一畝食一一王肅妻謝氏贈夫詩本為箔上蠶今作機上絲又杜荀鶴詩養一箔蠶供釣線種千莖竹作漁

竿日南蠶齊民要術一一一帝女蠶郭璞帝女桑贊園客是采一一所雋州蠶賈

送莊陶入蜀詩日斜負嶠蠶范成大詩已僵一

對語九鳥宿麥乳燕火鼠王孫草重思稻穿花蝶

摘句紙上響春蠶溪女分流浴種蠶

八繭熟吳蠶野人香火祝春蠶

蓼

作舍切所以綴衣又
勘韻與簪同又侵韻

韻藻玉簪

劉孝威詩——久落髻羅衣長挂屏韓愈詩江作青羅帶山如碧——李商隱櫻桃詩矮墮綠雲髻歌危紅——

——李昭象詩我眠青嶂弄澄潭君戴貂蟬白——蘇軾入峽詩聞道黃精草叢生綠——范成大扇子峽詩南磯北磯白鐵壁千峯

萬峯蒼

增玳簪

庾信太傅鄭國公夫人鄭氏銘節行聲玉副筭——柳園東打桑津浴蠶

抽簪

孟浩然詩早朝非晚起束帶異

——獨孤及詩知同百口累曷日辦——

瑤簪

王禹偁牡丹詩遮須施錦帳戴好上——陳孚黃鶴樓歌黃鶴之仙人電冠青

——何景明七夕詩飄飄翠龍駕鬚鬚青——

佩簪

蘇軾東湖詩飄飄忘遠近偃息遺——

一簪

貢師泰詩客懷寥落

鬚鬚翠對鏡空慚雪——

碧簪

劉丞直詩亂石明蒼玉遠峯露——

朝簪

盧珣湖亭晚酌詩登臨多野趣未暇問——

指簪

劉遠山突——

璫瑁簪

宋書樂志有所思乃在大海南何用問遺君雙珠——
鮑照行路難還君金釵——不忍見之益愁思宋之問

江南曲懶結茱萸

鳳皇簪

吳均詩帶減連枝繡髮亂——又

翫

帶愁安——

翠簪

姚翻採桑詩日照茱萸領風搖——

犀角簪

庾信傷心賦石華空服——

——虛——風無少

倩人簪

陸龜蒙京口與友生話別詩斷簾從燕出箴弁——

雪滿簪

王安

女草不宜男

握手東岡——

手自簪

王炎九日詩西風吹面飲微酣小摘茱萸——

貂蟬簪

釋大

後期惆悵老吳蠶

翳龍翔寺聯句地蟠

綠如簪

劉基詩一陣微涼疎雨過滿池荷蕊——

龍虎氣嚴擁——

探

把含切取也說文作探遠取之也又助韻

韻藻巨探

王十朋會稽風俗賦禹穴官而——

增後探

後漢書劉盆子傳初赤眉過式掠盆子及二兄恭茂皆在軍中及欲立帝乃書札為符曰上將軍又以兩空札置笥

中列盆子等三人居中立以年次探札盆子最幼一一得符

試探

後漢書應劭傳中興初有應姬者生四子而寡見神光照

社一一之乃得黃金自是諸子

東探

隋書潘徽傳一一石贊之符西靈羽陵之策

俯探

淮南子陰陽和平風雨時節萬

登探

沈佺期詩太史漏一一文命混開鑿

窮探

韓愈詩一一

物蕃息烏鵲之巢可一一而一一也

一極覽頗恣橫物外日月本不忙歐陽修詩嗟予

幽探

張籍詩虛坐詩情遠

不度量每事思一一范成大詩今晨出峽仍一一

一一道侶兼蘇軾詩輕棹極一一朱松送沈昌時詩歸去春

爭探

深風日美伴誰操筆賦一一虞集咏畫詩直籍豪墨窮一一

李成田獲三狐賦遇豐草

怯探

吳融無題詩一一同海底掃遇極天津

搜探

韓維詩奄有勝

跡窮

鈎探

王令寄洪與權詩時時相一一稍稍互酬對

縱探

蘇軾詩自昔懷幽賞今茲得一一

手探

文同

詩坐掇高第如——王十朋詩——

易探

沈遼鉅鈔潭詩水深

奇探

春信尋梅去袖拂天香折桂還

易探

日波瀾此理亦——

奇探

元好問龍潭詩江山有——落景迫行旅劉因詩百年喬

上探

方

木動秋色藍輿誰與共——曹伯啓詩西州散步成——

上探

李

孺詩——千

古周八區

不肯探

後漢書張宗傳大司徒鄧禹西征定河東宗詣禹自歸赤眉大眾且至衆人多畏賊追憚為後拒禹乃書諸將名於

竹簡署其前後亂著筭中令各探之宗獨——曰死生有命張

宗豈辭難就逸乎又文子育孕不殺穀卵不探荀子職分而民不

探次定而

精蹟探

王僧孺徐府君集序專心六典——必——

此中探

喻鳧宿石窠詩因知不生理合自——

序不亂

以杖探

皮日休過雲詩——虛翠將襟惹薄明

不可探

唐彥謙遊陽明洞詩禹穴蒼茫——人傳靈笈鎖

烟

策頻探

李孝光詩苦心——

嵐

貪

他舍切 一安也釋名
一探也探入他分也

韻藻刺貪

詩序伐檀
一一也

不貪

左傳宋人或得玉獻諸子罕子罕弗受
曰我以一一為寶爾以玉為寶若以與

我皆喪實也不若人有其寶唐書王義方傳義方為御史時買第
後數日愛庭中樹復召主人曰此佳樹得無欠償乎又予之錢其
廉一一類此大戴禮淹之以利以觀其一一藍之以樂以觀其不
寧注藍猶鑑也鹽鐵論無功之師君子不行無用之地聖王一一
博古圖漢蟬紋危取清高而一一則著之以蟬文杜甫題張氏隱
居詩一一夜識金銀氣遠害朝看麋鹿遊雲笈七籤一一不欲和
氣常

烏貪

漢書西域傳一一訾離國王治于婁谷去長安萬三百
三十里東與單桓南與且彌西與烏孫接盧照隣詩將

軍出紫塞冒頓在一一又杜甫

詩陵鵲無聲過饑一一下食一一

止貪

管子夫明王為天下正理
也按強助弱圍暴一一

鰥

貪

孔叢子一一雖難得一一以死
餌士雖懷道貪以死祿

酌貪

王勃賈莊嚴寺舍利碑
銘一一貽則還淳息詐

增去貪

左傳所以懲肆而一一也

強貪

戰國策鄭同見趙王曰今有一一之國臨王之境索王之地告以理則不可說

以義則不聽王非戰國

秦貪

史記閻相如傳一一負其彊以空言求璧償城恐不可得孔叢子一一而

守國之具其何以當之

多求求欲無厭是故西戎聞

叨貪

後漢書袁術傳贊術既一一布亦翻覆

激貪

晉書

而不致此以素防絕之也

傳贊一一止競永垂高躅北史隱逸傳序求其心者許以一一之

用督其迹者矯以教義之風梁武帝與謝朓初山林之志上所宜

弘一一屬薄義等為政王冷然止水

使貪

唐書侯君集傳夫將帥之臣廉憤少而貪沒多

賦其仁可以濟物其義可以一一

軍法曰使智使勇一一使愚故智者樂立其功

吝貪

唐書李晟傳晟常曰河隴

勇者好行其志貪者邀趨其利愚者不計其死

之陷非吐蕃能取之皆將臣一一暴其種落不得耕稼日益東徙

自棄之爾柳宗元蜡說旱乎水乎蟲蝗乎癘疫乎豈人為之耶故

其黜在神暴乎眚乎一一乎罷

汰貪

宋史欽宗紀詔以儉約先天

弱乎非神為之也故其罰在人

下澄冗一一凡十有六事

戢貪

宋史度宗紀咸淳二年十一月丁丑申嚴

猛貪

荀子為事利爭貨財無辭讓果敢而振

惟利之見是賈盜之勇也

療貪

東坡志林飲伯夷之盟水可以食此干之餘餒可以已佞

狼貪

韓愈鄆州谿堂詩羊

狠

攘貪

盧肇宣州新興寺碑室慾不違於誨盜開吾壁非涉於

口覆城

魚貪

司空圖詩燕拙營巢苦觸網驚馬吉甫蝸牛賦

食貪

杜頭省官員判百堵皆作三農律修既富之教已興

鳶貪

蘇軾詩一鵲喜意可料

律貪

黃庭

堅漁溪詩序聞茂叔之餘風猶足以

鵠貪

高士談詩語新憐鵠喜聲鄙惡

息貪

則此溪之水配茂叔以永久

雲笈七籤縱欲

為惡

錢可貪

南史王瑩傳瑩既為公須開黃閣宅前促欲買南隣朱侃半宅侃懼見侵貨得錢百萬瑩乃回閣向東時人為之語

曰欲向南

一一一

六塵貪

孔熹虎窟山寺詩庶憑
八解力永滅一一一

陵氣多貪

淮南子谷氣多痺丘氣多
狂衍氣多仁一一一

眈

徒含切視近而
志遠又丁舍切

韻藻眈眈

易虎視一一其欲逐逐疏以上養下不可褻瀆恒如虎
視一一然威而不猛也西京賦大厦一一九戶開闢注

一一深邃之貌漢高祖功臣頌烈烈黥布一一其眇名冠強楚鋒
猶駭電吳都賦庇蔭一一清流疊疊注一一樹陰重貌蘇軾詩金
山樓觀何一一撞鐘擊鼓聞淮南又東湖詩但見蒼石端開口吐
清甘借汝腹中過何為目一一劉因送講師詩纚纚風雷飛講古
一一龍象
繞禪牀

增虎視眈

王安石詩囊垂鈴棧駝鳴圖節擁蒙郊一一又王渾
靈巖寺詩雞警陰魔暴僧馴怒虎眈李孝光僧大訢龍

翔寺聯句錦篇渴
獸扶礎踞雕虎耽

耽

丁舍切說文耳大垂也又
樂也韻會俗作耽非

韻藻士耽

詩于嗟女兮無與一一士之耽兮
猶可說也女之耽兮不可說也

女耽

見蘇耽水經注
一一柳

縣人少孤養母至孝忽辭母云受性應仙當違供養後見耽乘白
馬還山中百姓為立祠因名為馬嶺山洞仙傳一一者桂陽人也
母食欲得魚羹耽出湖州市買去家一千四百里俄頃便返以兩
盤留家中須食扣小盤欲得錢帛扣大盤所須皆立至王維詩借
問迎來雙白鶴已曾銜嶽送一一黃
庭堅詩但恐一一鶴歸時或姓丁

增深耽

北史李義深傳梁武帝一一釋學集名
僧于愛敬同泰二寺講涅槃大品經

石耽

水經注西漢
水又西南流

左得蘭渠溪水次西有山黎谷水次西有錢谷
水次西有一一谷水次西有南谷水竝出南山

永耽

文心雕龍民
生而志永歌

所舍興廢皇世風流二南神理共

苦耽

本草拾遺爾雅苦歲寒漿也郭璞注云即今酸漿江

東人呼為苦歲小者為苦蕒亦呼為小一一嘉祐本草一一生故

墟垣塹間高二三尺子作角如撮口袋中有子如珠熟則赤色關

中人謂之洛神珠一名王母珠一名皮弁

樂耽

馮衍顯志賦忽道

草又一一苗子治大小便澁骨熱咳嗽

貴之一一又李德裕冊

心耽

蔡邕胡夫人黃氏神誥一一其榮體

文一一戒其一禽戒其荒

玩耽

陳琳答東阿王牋謹

自耽

謝靈運山居賦薄回

曾不愆憚

久耽

韓維詩一一田野

荒耽

雲笈七

哀音怡心悅耳

張耽

後漢書順帝記使匈奴中郎將

鄧耽

後漢書

以致一一之惑

疎耽

後漢書黨錮傳序張儉鄉人上

尹兒馬融共上書稱其美

疎耽

書告儉與同鄉二十四人別相

署號其為部黨朱楷田粲——薛敦宋
布唐龍羸咨宣褒為八及而儉為之魁

劉耽

晉書顧和傳東海王
中為長水校尉妙選

僚屬以沛國——

馬耽

晉書譙縱傳縱之城守者相次瓦解縱乃
出奔其尚書令——封倉庫以待王師

袁耽

晉書——傳字彥道少有才氣叔儻不羈桓溫少時遊于博
徒資產俱盡欲求濟於耽而耽在難試以告焉略無難色遂

變服懷布帽隨溫與債主戲耽素有藝名債者謂之曰卿當不辦
作索彥道也遂就局十萬一擲直上百萬耽投馬絕叫探布帽擲
地曰竟識袁彥道否蘇峻之役王導引
為參軍峻平拜建威將軍歷陽太守

卞耽

續晉陽秋寧康三年
帝講孝經僕射謝安

侍坐吏部尚書陸納侍中——讀黃門侍郎謝石

盧耽

水經注鄧
德明南康

吏部袁宏執經中書郎車胤丹陽尹王混摘句

記曰昔有——仕州為治中少棲仙術善解雲飛每夕輒
凌虛歸家曉則還州李白詩借問——鶴西飛幾歲還

賈耽

唐書

——侍——字敦詩滄州南皮人天寶中舉明經貞元九年以尚
書右僕射同中書門下平章事耽嗜觀書老益勤尤悉地理天下

地土區產山川夷岨必究知之至陰陽雜數罔不通其器恢然蓋
長者也芝田錄唐宰相——秉政直道事君有未萌之禍必能制
除

何足耽

世說孫休好射雉晨去夕返羣臣莫不止諫此為小物——
——甚——休曰雖為小物耽介過人朕所以好之又洞蕭賦

優游流離躊躇

學宜耽

獨孤鉉賦貧則
宜甘——也——

稽諸亦足耽兮

唯酒是耽

晉書山簡傳簡優游卒歲————諸習氏荆土豪族
有佳園池簡每出遊嬉多之池上置酒輒醉又禿髮僞

檀載記僞檀召文支讓之曰

閭鄉————荒廢庶事

湛

丁含切——樂
又侵韻謙韻

韻藻樂且湛

詩兄弟既翕和————又
大戴禮安如易樂而湛

增湛湛

隋書樂志玉璽信——金卮頌搖漾
梅堯臣詩——陳桂樽坎坎奏鼙鼓

義和湛

劉潛謝賜酒啟方平醉
而遁仙——而廢職

龕

口含切塔也亦曰——
龍貌又云塔下室

韻藻黃龕

水經注峽中有瞿塘——
二灘夏水迴復泝所忌

山龕

沈炯詩石座應朝講——
擬夜禪宗懔詩古碑

空戴石——未上幡庾信恭積崖佛龕銘拜燈
王於石室乃假馭風禮花首於——方資控鶴

禪龕

楊炯梁公碑
雕檀之妙俯

對——記葉之文式盈梵宇杜甫謁文

花龕

沈佺期詩香界縈北
者——隱南蠻崔顥

公上方詩長者自布金——只晏如

詩——瀑布側青壁石林杪劉長卿

遙公龕銘松路向精舍——歸老僧

苔龕

段文昌仙都觀記石品
靈寶蒼然相次——古

書依稀

香龕

許渾詩藥鼎初寒
火——欲夜燈

珠龕

釋貫休詩玉像——香陣橫
錦霞多傍石牆生蘇軾詩歸

來金地

吳龕

幽明錄陽羨小吏——有主人在溪南嘗以一日掘頭舟過水溪內忽見一五色浮石取內牀頭至夜化

成一

女子

普明龕

慧祥古清涼傳釋——游清涼山鑿——修藥忽一僧來云努力後有羣賊二虎入庵明不動而去

彌勒同龕

秘迓良書久棄塵世與——蘇軾自金山放船至焦山詩老僧下山驚我至迎笑喜作巴人談自言久客

忘鄉井只有——為——陸游

詩獨臥維摩室誰同彌勒龕

增木龕

隋書赤土國傳王榻後作一——以金銀五香木雜鈿之

宗龕

唐書地理志普州安岳郡縣——

石龕

宋史高昌國傳合羅川唐回鶻公主所居之地經馬腹山望鄉嶺

嶺上——有李陵題字處梁簡文帝為人造金像疏水精龍塔永

槍恨于遺髮明鏡——獨徘徊于留影戴叔

鈴龕

方言——受也齊楚曰——揚越

倫遮少休寺詩——蒼蘚積香徑白雲深

曰東龕

蓮社高賢傳遠公居山三十年迹不入俗初十一年澄心

繫想三觀

聖相沉厚不言後十九年七月晦夕於般若臺

之——方從定起見阿彌陀佛身滿虛空

作龕

佛國記摩竭提國常以建卯月八日

圓光之中有諸化佛觀音勢至左右侍立

行像作四輪車縛竹作五層有承檣攬戟其狀如塔以白氈纏上

然後綵畫作諸天形像以金銀琉璃莊校其上懸繒幡蓋四邊——

——皆有坐佛

蓮龕

雲仙雜記樂天語人曰吾已脫去利名枷鎖開

菩薩立侍

清高門戶但——

子母丹不知何時可成或時

泰詩香筵寶座初開

崖龕

錄異記長安富平縣北定陵後通開鄉

梵塔院——正試燈

入谷二十餘里有二洞一名東女學一

名西女學山頂有一天井直下深二丈許有自然橫石旁出石下

天井亦可二丈餘可通人過其底旁有——梯磴而上屈曲甚廣

龕內有遺

齋龕

畫史潁州公庫顧愐之維摩百補是唐杜牧之摹

經數萬卷

寄穎守本者置在——不携去精彩照人前後士

大夫所傳

小龕

睽車志程迥者居臨安之後洋街一日有物如燕

無一毫似

瞥然自外飛入就視乃一笑婦僅長五六寸而形

體皆具容服甚靚麗小聲歷歷可辨自言我玉真娘子

南龕

西溪叢語

也苟能事我甚善乃就壁為一奉之頗能預言休咎

佛龕

林

或問浙江溝至其漲怒之理可得聞乎或曰夾岸有山

志龜山有一林木益遠

傳云羅漢三藏行化至此

千龕

梁簡文帝大愛敬寺刹下銘百句

傍古一鳥沙上白韋應物詩精舍遶層阿

松龕

度肩吾詩一

隣峭壁梅堯臣詩一

雲龕

孔熹詩爰遊非逸

徑落寒葉王維詩一

雲龕

豫幽谷有一

白釋貫休詩獨住無人處一

雲龕

劉

長卿夜宴詩一

穿龕

度信

刑部書蓋丹山碧水之鄉月澗一之品慎勿賤用之

穿龕

麥積

崖佛龕銘載筆

靈龕

隋煬帝與天台山衆令一應迹顯形放火

疏山一

靈龕

彈指流音應念傳響李華文天清寶界地湧

一一薛能詩一一一望終

星龕

王勃莊嚴寺舍利塔碑一一月殿

何得謬有人情滿蜀鄉

星龕

俄盈震旦之墟鳳剝蠅旌坐遍閭

浮之域宋之間詩鴈塔遙遙
綠波上——奕奕翠微邊

銀龕

王勃文——曙
撫玉座宵分

珍龕

狄仁傑誄
造大像疏

臣聞修道者以虛泊為高以無為為妙何必

龍龕

李嶠宣州大雲
寺碑豈可使車

職馬跡獨銘於西奔之山佛影——不紀於東林之石歐陽詹智

達上人水精念珠歌咨董毋訪朱公得之玃璫羣奇中——驚嶺

長隨

鏡龕

蘇頌河南龍門天竺寺碑寶塔曹
盤——延袤御梯憑下數座因高

懸龕

張說詩寶塔靈
仙湧——造化

功

諸龕

杜甫詩野寺根石
壁——遍崔嵬

萬龕

司空曙題凌雲寺詩百丈金身開
翠壁——燈焰隔烟蘿范成大凌

雲九頂詩聊為東城戴

掃龕

張籍詩移石修廢
井——盛舊書

檀龕

白居易石壁
經碑讚佛涅槃

槃後世界空虛惟是經典與衆生俱設有人書貝葉上藏——中

非堅非久如蠟印空釋清塞詩萬里獨行無弟子唯費筇竹與——

仙龕

白居易詩近有人從海上迴海山深處見
樓臺中有——虛一室多傳此待樂天來

西龕

張祜詩鑿
石——小

穿松北塢深蘇軾過廬山下

寶龕

廬子戟彭城公寫經記公捐清

詩屬沒失東嶺龍騰見

絨之以一一還之以紺殿李孝光僧

統龕

許渾送僧南歸詩開院

大訢聯句珠襦鏤玉押狻座涌

蓋禪

雪龕

方干詩雲島採茶常失路一一燈焰直講經霜殿磬聲圓

漆

床

龕

段成式寺塔記旃檀像堂中有時非時經界朱寫之盛以一一僧云隋朝舊物

印龕

李洞詩屋節折將松上影一一移鎖

月中

密龕

飛善絕書事聯句遠聞疎牖磬曉辨一一燈

羅龕

釋無可詩卷經歸太白臨蘇別一一

僧龕

韓

詩鑿石排一一

研金畫佛屋孫覲焦山吸江

幽龕

蘇軾碧落洞詩一一入窈窕別

亭詩昔年携客寄一一敗屋疎蘿一草庵

戶穿

孤龕

秦觀詩一一瘦居士雙塔老頭陀

瓦龕

范成大冬春行土倉一一紛益歲不靈不腐常新香

一龕

范成大詩困眠醒坐一一

經龕

陸游詩禪版一一有餘暇

蒲龕

陸游詩何當倚一一多竹洞無闕斷客過

塵龕

朱子詩獨宿——無夢寐五更山月照寒衾

夜龕

周權曙巖上人詩——貓占卧晨鉢鶴分餐

巖龕

柳貫

詩——無縫身如石

虛龕

釋大訢詩廢館弦聲絕——繪像存

控龕

劉基大熱遣懷詩渺冥將曷彊

側身入

燈龕

劉基詩日暮精舍歸——白雲滿

段龕

晉書穆帝紀永和七年鮮卑——以青州來降

賈龕

晉書河間王顥傳宏農太守裴廙秦國

梁龕

晉書劉琨傳廬江太守——明日當除父

服今請客奏夜丞相長史

束龕

晉書——哲傳祖混隴西太守父——馮翊太守並有名譽

姜龕

周顥等同會隗奏免龕官

晉書姚興載記天水——東平淳于岐馮翊郭高等皆耆儒碩德

杜龕

南史張彪傳王僧辯遇之甚厚引為爪牙與——相似世謂之張杜

湘水龕

錄異記——有石床床上有石棺其色如青銅鏡

藏書龕

城南注杜祁公家廟咸通八年建石室尚存俗

曰杜相公讀書堂

白石龕

王勃福惠寺碑新雕
一之
一舊化黃金之像

燕子龕

王維詩
山中

路劇

遠公龕

劉禹錫有詩

寶公龕

蘇轍遊鍾山詩杖
藝試上

證明龕

王

羊腸惡

靈巖寺詩天依神

避世龕

王逢遊鯉山詩行將
修月斤為鑿

對語

風曠

石室

虎洞

竹茂

筆塚

蓮花座

維摩室

雪龕

銀龕

龍龕

蒲龕

經龕

燕子龕

彌勒龕

摘句

清風貯一龕
危峯石作龕

千尺藤蘿掛石龕
漁燈相映佛前龕

明月無心入石龕
洞留盧叟去時龕

堪

口舍切任也勝也克
也說文地突也又姓

韻藻何堪

左傳國君文足昭也武可畏也則有備物之饗以象其
德薦五味羞嘉穀鹽虎形以獻其功吾以之世說

桓公北征經金城見前為琅琊時種柳皆已十圍慨然曰木猶如此人何以葆化錄盧相邁不食鹽醋同列問之足下不食鹽醋

一一蓮笑而荅曰足下終日食鹽醋復又一一矣李白惜餘春賦
漢之曲兮江之潭把瑤草兮思一一張商英邠州謝表辟穀留佳

歸休有素據鞍

不堪

南史沈攸之傳攸之至建鄴詣領軍將軍劉
遵考求補白丁隊主遵考以為形陋一一攸

馬援進取一一

之歎曰昔孟嘗君身長六尺為齊相今求士取肥大者哉元史虞

集傳集在經筵嘗以先世墳墓在吳越者歲久湮沒乞一郡自便

帝曰爾材何一一顧今未可去耳絕交書自惟至熟有必一一者

七甚不可者二孟浩然詩欲狗五斗祿其如七一一岑參詩失路

情無適離懷思一一李白詩朝策犁眉騮舉鞭力一一賈島詠月

詩強步望寢齋步步情一一陸龜蒙詩共是悲秋客相逢恨一一

仲堪

左傳高辛氏有才子八人伯奮一一叔獻季仲伯虎仲熊叔
豹季攄謂之八元姓氏急就篇注堪氏八元一一之後又晉

書殷一一傳一一陳郡人也能清言善屬文每云三日不讀

道德論便覺舌本間強其談理與韓康伯齊名士咸愛慕之**張堪**

後漢書一一傳一一字君游年十六志美行厲諸儒號曰聖童世

祖即位拜漁陽太守于狐奴聞稻田八十餘頃勸民耕種以致殷

富百姓歌曰桑無附枝麥秀

兩岐張君為政樂不可支

充庖堪

杜甫雜詩問俗人情似——爾輩——

增克堪

書惟我周王靈承于旅——用德惟典神天晉書阮籍傳太尉蔣濟聞其有偶才而辟之籍詣都亭奏記曰補史之

召非所——乞迴

誰堪

左傳民之不處其——之

自堪

晉書蘇秀傳秀避難宕渠依馮之者以百數年

出八十衆人欲代之負擔秀曰各有老弱當先營護吾氣力猶足

——豈以垂朽之年累諸君也又黃滔詩蕭颯聞風葉驚時不——

廣堪

周書蕭圓肅傳撰時人詩筆為文海四十卷——十卷行於世

才堪

舊唐書太宗紀詔舉儒術該通可為師範

文辭秀美——著述并志行修立

難堪

宋史黃裳傳除太學博士進秘書郎遷嘉王府翊善

為鄉閭所推者給傳詣洛陽官

王謂人曰黃翊善之言人所——惟我能受之張籍

無堪

庾信為問將軍

寄王侍御詩漸覺近來筋力少——今日在風塵

乞致仕表臣實

一一中涓從事

巨堪

韓愈蝦蟇詩一一朋類多沸耳作驚瀑

周堪

漢書一一傳一一字少卿與孔霸俱

事大夏侯勝霸為博士堪譯官令論於石渠經為最高後為

太子少傅及元帝即位為光祿大夫與蕭望之並領尚書事

巢堪

後漢書和帝紀太常太山一一為司空注堪字次朗大南山南城人

又曹褒傳褒上疏言宜定文制著成漢禮章下大常太常一一以

為一世大典非

褒所定不可作

非所堪

後漢書黃香傳和帝時以為東郡太守香上疏曰少為諸生典郡從政固一一又朱儁傳董卓惡儁異已然貪其

名重乃表遷太僕以為已副使者拜

不能堪

後漢書孔融傳既見操雄詐漸著數一一

一故發辭偏宕多致乖忤陳高送鄭汝玉歸

一笑堪

張養浩詩英雄事業無涯

苦舉似高

入一一

戲

口含切勝也克也

韻藻何戲

劉禹錫詩舊人惟有
一在更與殷勤唱渭城

孔戲

唐書一一傳戲字勝始進士及第以大理評事佐昭

義節度府盧從史署掌書記從史與王承宗田緒陰相結戲陰爭不從則於會肆言以折之從史僊蹇不執戲遂以疾歸李吉甫表置幕府戲未應從史曰是故舍我而從人邪即誣以事詔以衛尉丞分司東都給事中呂元膺執不可憲宗諭曰朕非不知戲行用之矣從史敗追贈司勳員外郎

增弗戲

書天休滋至惟時二人一一

大戲

墨子天命湯于鉤宮有神來告曰夏德大亂往攻之予必使汝一一之

周戲

元史文宗紀至順元年令萬戶一
直抵羅羅斯界以控扼西番

徐戲

雲笈七籤藥先生者名清好道術與東海

一一為方外之友同遊江南泊舟于清聞上流有清笛之聲見二人共乘一舟順風沿流舟中有筆硯蓮葉及酒器蓮葉上各有文

字持以

道焉

弁

古南切同也蓋覆也又琰韻

韻藻耿弁

後漢書——傳——字伯昭扶風茂陵人論曰淮陰廷論項王審料成敗則知高祖之廟勝矣弁決策河北定

計南陽亦見光武之業成矣然弁自剋拔全濟而無尺寸功夫豈不懷將時之度數不足以相容乎

增龕弁

陸龜蒙詩竹窓深
龕龕苔洞綠——

談

徒甘切——話又言論也戲調也又姓韻會通作譚

韻藻戲談

詩憂心如惓不敢——
桓麟七說——以要譽

美談

公羊傳桓公使高子將南陽之甲立僖公而成魯魯

人至今以為——曰猶望高子也齊書王儉傳子房之遇漢后公達之逢魏君史籍以為——君子稱其高義陳書馬樞傳文父有

讓王之介嚴子有傲帝之規千載——所不廢也南史劉之遴傳
吏部尚書王瞻嘗候仕昉遇之適在坐昉謂瞻曰此南陽劉之遴
學優未仕水鏡所宜甄擢即調為太學博士昉曰為之——不如
面試北史胡叟傳叟一見高允曰吳鄭之交以紆編為——吾之
于子以弦韋為幽贊以此言之彼可無媿也隋書宇文忻傳年十
二能左右馳射恒謂所親曰自古名將唯以韓白衛霍為——若
與僕並時不令獨擅高名也文心雕龍魏時詩話必以元封為稱
首宋來——亦以建安為口實劉琨勸進表昔少康之隆夏訓以
為——宣王之興

街談

漢書藝文志小說家者流蓋出于俳官——
周詩以為休詠——巷語道聽塗說者之所造也文心雕龍

尸佼兼總於雜術青史曲綴以——

劇談

漢書揚雄傳口吃不能——
——西京賦——巷議彈射臧否——

蕭大園傳有朋自遠揚推古今田畯相遇——稼穡唐書藝文志

康輅——錄三卷蜀都賦——戲論扼腕抵掌廣絕交論騁黃馬

之——縱碧雞之雄辯賈賓王詩——推曼倩

清談

後漢書鄭太

驚坐指陳遵杜甫詩——憐野逸嗜酒見天真——傳孔公緒——

高論嘯枯吹生宋書蔡廓傳論世重——士推素論齊書柳世隆傳世隆少立功名晚專以談義自業善彈琴世稱柳公雙環為

士品第一常自云馬稍第一——第二彈琴第三顏氏家訓——

雅論剖玄析微賓主往復娛心悅耳劉楨贈五官中郎將詩——

同日夕情盼敘憂勤應璩與曹長思書幸有衣生時步玉趾燕蘇

不繫——而巳有似周黨之過閔子魯褒錢神論京邑衣冠疲勞

講肆厭聞——對之睡寐見我家兄莫不驚視王勃吳少府宅錢

宴序嗣宗高嘯綠軫方調文舉——芳樽自滿李白詩良宵宜——

皓月未能寢杜甫詩爽氣金天豁——玉

露繁溫庭筠詩素尚寧知貴——不厭貧

州刺史阮籍與渾為友戎年十五隨渾在郎舍籍謂渾曰渚冲清

賞非卿倫也共卿言不如——阿戎——又樂廣傳裴楷嘗引廣——

自夕申旦雅相欽托數曰我所不如也

黃庚對客詩——為客事同是異鄉人

每捉玉柄塵尾與手同色林景熙詩

寂寥午夜松風響疑是神仙接——

面談

晉書王猛傳桓溫入關猛被褐而詣之一——

共談

晉書王戎傳戎

當世之事捫蝨而言旁若無人溫察而異之陳

廣談

晉書摯虞傳東平太叔廣

子昂與韋虛己書屬病不得一一書以述言

拒機清辯一一虞不能對虞筆廣不能答更相嗤笑紛然于世云

又齊書州郡志夜郎郡縣一一又聞見錄近代露布大抵皆張皇

國威一一帝德勳逾數千

手談

南史齊武陵王傳嘗於武帝前與

字其能體要不煩者解矣

豫章王謂曰汝與司徒一一故當小相推讓答曰立身以來未嘗

一口妄語執心疎粹偏不知悔世說王中郎以園碁是坐隱支公

以園碁為一一杜陽雜編大中中日本國王子來朝王子善園碁

上教顧師言待詔為對手王子出楸玉局冷暖玉碁子云本國之

東三萬里有碁真島島上有凝霞臺臺上有一一池池中生玉碁

子不由製度自然黑白分焉冬溫夏冷又產如楸玉狀類楸木琢

之為碁局光潔可鑒錢惟善詩涼

叢談

唐書藝文志桂苑一一一

風拂袵聰喉嚨夜雨移鐙屢一一

山一一五卷說苑有一一篇陳師道送何

笑談

宋史藝文志林下

守溫移亳州詩畫地數佳政一一何處村

神論令聞——非錢不發張說會諸友詩序卧玩文墨——平生

孔武仲詩方外——無吟域雨餘泉石長精神陳造詩——寒谷

春為我**立談**宋史藝文志史虛白釣磯——記一卷解嘲或七十

洗霸思**立談**說而不遇或——而封侯李白詩杖策尋英豪——

乃知我韓偓詩——禪客傳心印坐睡漁師**話談**四子講德論陳

著背逢氣復古詩——雙白壁一諾百黃金**話談**懿誠于本朝之

上行——于**籍談**左傳晉荀躒如周——為介王曰諸侯皆有以

公卿之門**籍談**鎮撫王室晉獨無有何也文伯揖——對曰晉

居深山王靈不及拜戎不暇其何以獻器王曰昔而高祖孫伯鷹

司晉之典籍以為大政故曰籍氏女司典之後也何故忘之——

不能對王曰籍父其無後乎數典而忘**趙談**漢書袁盎傳上朝東

其祖史通不識其先——取誚于姬后**趙談**宮——參乘盎伏車

前曰臣聞天子所與共六尺輿者皆天下豪英今漢雖乏人陛下

獨奈何與刀鋸之餘共載於是上笑下——談泣下車又倭幸傳

孝文時士人則鄧道宣者則——北宮伯子

巴人談

蘇軾自金山放船至焦山詩老僧下山驚客至迎笑喜作——

司馬談

漢書司馬遷傳——喜生——談

為太史公仕于建元元封之間有子曰遷卒三歲而遷為太史令通典漢武置太史公以——為之位任丞相上天下計書先上

太史副

上丞相

與德公談

栗陽記司馬德操嘗詣龐德公值其渡沔上先人墓德操徑入其室呼德公妻子使速作黍徐元直向云當來

就我——其妻子皆羅拜于堂下奔走與

設須臾德公還直入相就不知何者是客也

增言談

禮記禮節者仁之貌也——者仁之文也晉書王戎傳朝賢嘗上已禊洛或問王濟曰昨游有何——濟曰張華善

說史漢裴頠論前言往行衮衮可聽王戎談子房季札之間超然玄著宋書劉穆之傳數客暱賓——賞笑引日旦時未嘗倦苦世

說裴僕射時人謂為——之林藪古焦

族談

周禮秋官朝士禁慢朝錯立——者注慢

仲卿妻詩下官奉使命——大有緣

朝謂臨朝不肅敬錯立——違其位傳語也張九齡開元紀功德頌序離而——合而公議

復談

戰國策汗明見春申君談

卒春申君大說之汗明欲——春申君曰僕已知先生先生大息

矣楊侃皇畿賦使孟堅可作平子再生讀子之賦不敢——于漢

京游談

戰國策蘇秦說趙王曰奉陽君如大王不得任事是以外賓客——之士無敢盡忠于前者漢書游俠傳序搢擊而

——者以四豪為稱首後漢書周勰傳時梁冀貴盛勰前後三辟竟不能屈常隱處竄身至延熹二年乃開門延賓——宴樂晉書

閻縝傳置——文學皆選寒門孤宦以學行自立者唐書藝文志

序戰國——放蕩之士田駢慎到列莊之徒各極其辯蔡邕與袁

公書朝夕——從學宴飲酌麥醴燔乾魚欣欣焉樂在其中矣劉

孝綽詩——侍名理搦管創文章徐陵與楊僕射書客嘲殊險賔

戲已深共盡——

深談

戰國策馮忌見趙王曰今外臣交淺而欲——可乎王曰請奉教於是馮忌乃蒞來皆玄

居穽方下帷——

進談

漢書賈捐之傳薦揚興奏曰觀其下筆屬文則董仲舒——勤辭則東方生荀子慎墨不

——隱几而咤

得——其一惠施鄧
析不敢竄其察

妄談

後漢書竇融傳詔報曰京師百察不曉國
家及將軍本意多能採取虛偽誇誕——

令忠孝失望文心雕龍至如君卿膺舌而謬欲論文乃稱史遷著
書諮東方朔于是桓譚之徒相顧嗤笑彼實博徒輕言負詣況乎

文士可——哉李白雪讒詩辭殫意窮心切理直如或——昊天
是殫傳燈錄江州刺史李渤問智常禪師曰教中所言須彌納芥

子渤即不疑芥子納須彌莫是——否

多談

後漢書竇融傳論雖
師曰人傳使君讀萬卷書籍還是否經國之術無足——

而退退之禮良可言矣楊惲報孫會宗書方當盛漢之隆願
勉旃無——韓駒詩追記舊遊時一笑勸參真理莫——

高談

後漢書馮衍傳申眉——無媿天下晉書殷浩傳——莊老說空

終日雖云談道實長華競孔融詩——滿四座一口傾千觴魏文
帝與吳質書——娛心哀箏順耳陸機百年歌光車駿馬遊都城

——雅步何盈盈劉峻金華山樓志盛論箱庾——穀稼庾信詩
——變白馬雄辯塞飛狐盧照隣悲才難文——則龍騰豹變下

筆則烟飛霧凝高適酬李太守詩逸足橫千里——注九流杜甫

飲中八仙歌焦遂五斗方卓然——雄辯驚四筵溫

庭筠送李生歸舊居詩薄宦離山久——與世稀

虛談

後漢書

謝躬妻知光武不平之常戒躬曰君與劉公積不相能而信其——

——不為之備終受制矣晉書謝安傳安嘗與王羲之登冶城愔然

遐想有高世之志羲之謂曰今四郊多壘宜思自效而——廢務

浮文妨要恐非當今所宜北史顧之推傳年十二遇梁湘東王自

講莊老之推便預門徒——非其所好還習禮傳博覽書史無不

該洽鍾嶸詩品永嘉時貴黃老稍尚——于時篇什理過其辭淡

乎寡

稱談

後漢書循吏傳序第五倫

坐談

後漢書袁紹劉表傳贊

志郭嘉傳太祖將征袁尚羣下懼劉表襲許嘉曰表——客耳雖

虛國遠征公無憂矣世說桓大司馬乘雪欲獵先過王劉諸人許

真長見其裝束單急問老賊欲持此何作桓曰我若不為此卿輩

亦那得——陳師道送晁无咎出守蒲中詩解獨——無我輩鋪

筵踏舞

爭談

後漢書方術傳序光武尤信讖言士之

具談

後漢書

欠崔徽赴趨時宜者皆馳騁穿鑿——之也

吳祐傳

祐官至酒泉太守嗇夫孫性私賦民錢市衣以進其父父怒曰有君如是何忍欺之促歸伏罪性慙懼詣閤持衣自首祐屏左右問

其故性一一父言祐曰據以親故受污穢之名

衆談

魏志許褚等

所謂觀過斯知仁矣使歸謝其父還以衣遺之

法曹仁自荊州來朝謁太祖未出與褚相見於殿外仁呼褚入便

坐語褚還入殿仁意恨之或以責褚褚曰彼雖親重外藩也褚備

內臣一一足矣

善談

蜀志龐統傳魯肅遺先主書曰龐士元非百里才也諸葛亮亦言之既主先主見與一一

大器之晉書范汪傳博學多通一一名理嵇康聲無哀樂論心能

辨理一一而不能令籟籥調利猶瞽者能善其曲度而不能令器

必清和也蕭子良與劉虬書但良書

宴談

蜀志秦宓傳廣漢太守夏侯纂請宓為師友祭

獨擁一一無折願言之子實痛我心

酒領五官掾宓稱疾卧在節舍纂將功曹古朴主簿王普厨膳即

必第一一宓卧如故宴亦作燕吳志張溫傳孔子使隣國則有私

觀之禮季子使諸夏亦有一一之義

指談

晉書地理志

常談

晉書

宋史藝文志王闢之通水一一十卷

何郡統縣一一

陸雲傳雲與荀隱素未相識當會張華坐華曰今日相遇可勿為

一宋史藝文志釋一三卷董昇問燕一三卷世說何晏鄧

聰令管輅作卦卦成輅稱引古義

深以戒之聰曰此老生之一一

辭屈著篇則融勝浩莊子惠施之一一自以為最賢楊炯宴族人

楊八宅序天資學業一一夫子之文日周溫良身佩先生之德

珠談一晉書劉惔韓伯傳贊劉韓秀士

飛談一晉書劉惔韓伯傳論

談一晉書夏統傳統從父敬寧祠先人迎女巫章丹陳珠二人並

有國色裝服甚麗在中庭輕步回憐一一鬼笑統驚愕而走

談一晉書佛圖澄傳澄常遣弟子法常北至襄國弟子法佐相遇于

梁基城下對車一一言及和尚比旦各去佐始入澄遊笑曰昨

夜爾與法常共說汝師耶佐愕然愧懺宋史周惇頤傳侯師聖學

于程頤未悟訪惇頤惇頤曰吾老矣說不可不詳留對榻一一三

日乃還頤驚異之曰非從周茂叔來耶蘇

軾詩玉帳一一霜月苦鐵騎曉出冰河裂

雅談一晉書慕容皝載記

安枕逍遙一一卒

歲魏書賈思伯傳客有謂思伯曰公今貴重寧得不憚思伯曰
衰至則憚何常之有當世以為一一遂初堂書目秘閣一一來

談宋書張暢傳李孝伯曰詔之與語朕之與我並有何異暢曰若
辭以通可如一一既言有所施則貴賤有等向所稱詔非所敢

聞齊書豫章王傳宜史談宋書謝靈運傳雖乏相如之筆庶免一

須盛述實允一一之憤中說一一善說九流知其不可

廢而知其各有弊也安得長者之言哉龍筋鳳髓判覽沮誦之前

規道一一之舊典林光朝詩石經猶有中郎蔡金匱曾誇太一一

文談梁書張充傳悠悠琴酒岫遠誰來灼灼一一空罷方寸晉記
庾敳字道李亮子也風情率悟以一一致稱于時道山清話

神宗時宇文之邵極言時政且言姦聲亂色盈溢耳目神宗遣一

二內侍于通衢中物色民言竟以無是事而止劉貢父常言內官

如聽得只道降談陳書周弘正傳弘正啓請釋軋坤二繫曰自制

是尋常一一裁成易道折至微于秋毫渙曾冰于幽

谷競談南史顧歡傳同昧其本而一一息談南史明僧紹傳僧紹

其未猶未識辰緯而意斷南北宋元嘉中再舉秀才

齊建元元年徵為正員郎稱疾不就其後帝與崔祖思書令僧紹與弟慶符俱歸僧紹曰不食周粟而食周薇古猶發議在今寧得

一一邪聊一談南史胡藩傳藩謂帝曰涉獵記傳一咏一一自許以為笑以雄豪加以誇伐指紳白面之士輻輳而歸此毅

不肯為公下也杜甫人日詩此日此時人共得一一一笑俗相看

韓愈平淮西碑大官臆決唱聲萬口附和并為一一牢不可破

偉談魏書食貨志漕輓河渭留侯以為時談魏書崔休傳休聰明

清潔甚得一一隋書宇文弼傳弼以才能著稱歷職顯要聲望甚

重物議一一多見推許世說王長史與大司馬書道淵源識致安

處足副一一柳宗元奏薦從巧談北史江式傳魏承百王之季紹

事表早登科選風洽一一五運之緒世移風易文字改變

篆形謬錯隸體失真俗學鄙習復加虛造一一辯士以意

為疑文心雕龍荀結隱語事數自環宋發一一實始淫麗

藝文志韋絢戎幕一一一卷宋史藝文志國老一一二卷耿煥牧

監一一三卷蘇耆一一錄二卷燈下一一二卷韋莊逢薛秀才話

閒談唐書

飲定四車全書

舊詩前年同醉武陵亭絕倒——坐到明

名談

宋史藝文志劉斧翰府——二十五

客

談

宋史藝文志唯室先生步里——一卷又李白夢遊天姥吟海——瀛洲烟濤微茫信難求

佐談

宋史藝文志韋絢——

——十
卷 **詩談** 宋史藝文志

資談

宋史藝文志——六十卷

筆談

宋史藝文志沈括夢溪——二十五

卷國史經籍志鄭景

極談

宋史張昭傳專究經旨率多拘滯若——望蒙齋——二卷

記毛德昭江山人苦學至忘寢

簡談

宋史宋太初傳太初嘗著——食經史多成誦喜大罵——

中庸伯陽之自然釋

聚談

宋史韓維傳御史張舜民以言事罷王氏之無為其歸一也

叟分析維曰臣下折簡——更相督責乃是相率為善何害于理

若瑣瑣責善懼于國事無益也僧惟則詩——每倉卒既遠翻多

思 **嘲談** 宋史林靈素傳每大齋帝設幄其側靈素升高正坐問者

皆再拜以請所言無殊異時時雖捷給——以資媒笑

喜談

金史梁襄傳議者謂往年遼國之君春水秋山冬夏捺鉢舊人猶一一之以為真得快樂之趣

不談

莊子孔子見老

聃歸三日一一劇泰美新者儒碩老抱

小談

韓非子纖計一一以其數言則見以為陋

其書而遠遜禮官博士卷其古而一一

說談

淮南子一一者游於辯修行者競於往

相談

易林傳言一一非好徑路鳴鼓逐狼不知迹處

英談

水經注河

東郡民有姓劉名墮者工釀採掘河流醞成芳酎自王公庶友牽拂相招者每云索郎索郎反語為桑落也更為籍徵之舊句中書

之**對談**

參同契賢者能持行不肖毋與俱古今道猶一一吐所謀神仙傳張道陵能分形作數十人其所居門前水

池陵常乘舟戲其中而諸道士賓客往來盈庭蓋座上常有一陵與賓客一一共飲食而真陵故在池中也黃庭堅詩一炷聽秋雨

何時許一一傳燈錄德謙禪師問文殊與維摩

謾談

人物志有陳說似有

一一何事師曰葛巾紗帽已拈向那邊著也

流行者有理少多

師談

魏氏春秋宗室曹同上書曰胡亥不能改制易法寵任兄弟而乃一一申商詔謀趙

端似若博意者

高求為黔首

豈可得哉

遍談

世說夏侯淵第五子榮七歲能屬文誦書日千言文帝聞而請為賓客百餘人人奏一刺悉書

其鄉邑名氏一寓目使之

知談

世說諸葛瑾為豫州遣別駕到

談

一不謬一人帝深奇之

知談

臺語云小兒一一卿可與語

談

世說庾太尉目庾中郎家從一一之許

就談

世說謝童兒語庾道季諸人莫當一卿一可堅城壘庾曰若文度來我以

偏師待之康伯來濟河焚舟鍾嶸詩品

前談

文心雕龍羊公之辭開府有譽于一一庾

觀斯數家皆一一文體而不顯優劣

前談

文心雕龍羊公之辭開府有譽于一一庾

公之讓中書

吐談

文心雕龍昔在陶唐德威化鈞野

舊談

文心雕龍魏文

信美于往載

吐談

文心雕龍昔在陶唐德威化鈞野

舊談

文心雕龍魏文

之才洋洋清綺一一

空談

文心雕龍西鶴東鰲南茅北泰一一非微熱德而已陶隱居詩子綽有逸調一

抑之謂去植千里

一無與言李白詩一一

羣談

文心雕龍江左一一惟玄是務雖有日新而多抽前緒矣

通談

鍾

帝王畧紫綬不挂身

詩品屬詞比

發談

開天遺事寧王驕貴極于奢侈每與賓客議論

事乃為一一

發談

先舍嚼沉麝方啓口一一香氣噴于席上王建

贈別李肇詩主人開宴席禮數無

形迹醉笑或顛吟——皆損益

揮談

清異錄僧繼顓住五臺山手執香如意紫檀鑲成芬

馨滿室繼元時在潛邸以金易致

每接僧則秉此——名為握君

盛談

遜齋閒覽舒王退謝金陵幅巾杖履獨遊一寺遇客

——文史公在側人莫之顧有一客徐謂曰君亦知書乎公但唯

唯復問君何姓公拱手而荅曰安石姓王眾賓惶慚而退曹伯啓

遊西湖詩錦雲一段三

俚談

希通錄——以不可用為不中用自

十項記取平生作——

克於先大夫無能為役

偶談

國史經籍志方岳深雪——一卷

輔談

國史經籍志俞琰席上——

——二

先談

鄒陽上梁王書故無因而至前雖出隨侯之珠夜光之

卷

倦談

璧祇足結怨而不見德故有人——則枯木朽株樹功

而不

倦談

長楊賦僕嘗——不能一二其詳請畧舉其凡而客自

情

大談

張衡應問方將師天老而友

謳談

蔡邕樊惠渠頌序昔日

怡悅豫相與——疆畔斐

然成章謂之樊惠渠云

華談

曹植七畧續典禮于辟雍講文德于明堂刑流俗之——綜孔氏之

舊**夸談**

阮籍詩——快憤懣情愴發繁心柳宗元乞巧文駢四儷

章

六錦心繡口官沉羽振笙簧觸手觀者舞悅——雷吼

託談

潘尼懷退賦敢因虛以——遂逡巡而造辭

昔談

顏延之為竟陵王世子臨會稽表琢王成器無爽——鑄金待

價有符舊說何遜七名旰食思治雖聞

玄談

常景揚雄讚世輕久不賞——物無求李

白詩清論既抵——昧旦臨朝乃見之于茲日

掌——又絕倒

恒談

吳均食移一死一生乃知交情一貴一賤交情乃見謂古今之——在今日而方見

談

陸倕詩——終美景數文永清夜

農談

庾信詩——止穀稼野膳惟藜藿柳宗元詩蘿落隔烟火——四隣夕朱子詩

——利喜鄉隣近饁具仍教婦子攜

方回詩——通稗史驗詠入樵謳

移談

庾信哀江南賦——講樹就簡書筠

夕談

盧思道勞生論晨荷蓑笠白屋黃

冠之伍——穀稼霜體塗足之倫

榮談

陳叔達答王績書述時望者以爵祿為——陳國紀

者以狙譎
為能事

雄談

王勃山亭讌序——逸辨吐滿腹之精神連學奇才抱填胸之文籍盧藏用詩——孟物變精義解

人

仙談

王勃遊武德山寺序難林俊賞蕭蕭驚嶺之居鹿苑——聲聲龍宮之偈

良談

王勃送蕭三還齊州序——落

落金石絲竹之音輝雅智飄飄松柏風雲之氣狀又被襖序——

吐玉清歌遠梁駱賓王上韋明府啓寓跡零壇挹危直之秘說托

振聲渚戢戰

雞談

駱賓王冒雨尋菊序泛蘭英於戶牖勝之——下木葉於中厨池烹野鴈

雕談

廉察使啓清規湛秀照月旦於

鄒談

李嶠詩枚蓀清詞律——耀辨鋒

詼談

宋之問太

——素論凝玄開夜光於妙辨

聲談

張說淄州司馬鄭府君碑氣類益親——載路

靜談

平公主山池賦——者聞之而凜然

贈幕府諸侍御詩額與四坐公——金匱篇李羣玉與山人夜話

詩——雲壑趣高會兩三賢皮日休開元寺避暑聯句——蟬噪

少涼步

縱談

權得與詩中飲見逸氣——窮化元劉禹錫詩終日

鶴隨遲

穀洛參
諸儒

過談

權得與荅楊湖南書揄揚遠大務極其言則虛美之中又為虛美所冀盡去一一方敢拜受

行談

皮日休詩一一弄書籤卧話枕棋局陳師道遊桓山詩送客尋山已自仙一一坐笑復忘年

逢談

陸龜蒙詩遇敵舞地矛一一

一捉
犀柄吟談

陸龜蒙遊楞伽精舍詩一一亂蒿槽夢寐雜獸呼

伴談

陸龜蒙詩松島一一多道氣竹窓孤夢豈良圖

又除却一一秋水外
野鷗何處更忘機

僧談

鄭谷贈劉神童詩習讀在前生一一足可明徐照宿寺詩鶴睡應無夢一一必

悟
空親談

曹唐小遊仙詩紫微深鎖
啟丹軒大帝一一不死門

興談

宋祁憫獨賦奮單辭以正議分安足救一一之參差

侑談

梅堯臣呂晉叔遺新茶詩
會待嘉客來一一當畫水

悉談

歐陽修紫石屏歌大哉天地間萬怪難一一又與楊虞部

書餘非一一
更冀多愛

幽談

孔平仲詩一一入鬼怪巧詭相擲擄

助談

呂南公題論衡後傳言蔡伯喈初得此書常秘

玩以一一或搜其帳中見之
抱以去邕且丁寧戒勿廣也

餘談

陸游與趙都大啓每假借於一一而經營其一飽致茲小憩盡

出大

橫談

王惲靈巖寺詩茲遊聊適意他日儘一一

聽談

柳貫詩一一雖臺壺閉息但厭厭

勝談

張雨

殷御製墨梅帖詩宣和妙賞縑衣句傳在夷門作一一

曲談

傳燈錄法融禪師曰恰恰用心時恰恰無心用一一名相勞直

說無

牛談

晉語少室周為趙簡子右聞一有力請與之戲弗勝致右焉

薛談

列子一一學詎於秦青未窮青之技

自謂盡之遂辭歸秦青弗止錢於郊衢拊節悲歌聲振林木響遏行雲一一乃謝求反終身不敢言歸

王談

晉書孝友傳一一

一吳興烏程人也年十歲父為隣人質度所殺談陰有復讐志至年十八乃密市利鎬陽若耕鋤者度常乘船出入經一橋下談伺度行還伏草中度既過談於橋上以鎬斬之應手而死既而歸罪有司太守孔叡義其孝勇列上宥之

抵掌談

戰國策蘇秦見說趙王于華屋之下一一而一一趙王大悅封為武安君受相印史記滑稽傳優孟為孫叔敖衣冠一一

一一語歲餘像孫叔敖楚王及左右不能別也

異日談

後漢書公孫述傳論及其謝臣屬審廢興之命與夫泥首銜玉者一一

一也又朱穆崇厚論薄者之不足厚者之有餘也彼與草木俱朽此與金石相傾豈可同年而語竝日而談哉

悠悠談

晉書王導傳庾亮以望重地逼出鎮于外或勸導密爲之防導曰吾與元規休戚是同一一之宜絕智者之口陶潛飲酒詩擺落

一一請一往談宋書孔琳之傳論孔琳之觀其末而不統從余所之一往談其本豈慮有開塞將一一之一可然乎

宣室

談梁書劉峻傳墨翟之言無爽一一之一有微道路談南史竟陵王子良傳袁彖曰王

能斷事以至于此一海集談北齊書樊遜傳淮南成道犬吠雲中一一之一自為虛說耳子喬得仙劍飛天上皆是憑虛之說

一一不類談隋書李士謙傳士謙善談至理嘗有一客在坐不信之佛家報應之義士謙喻之曰佛經云輪轉五道無復

窮已此則賈誼所言千變萬化未始有極忽然而入之謂也客曰邢子才云豈有松柏後身化為樗櫟士謙曰此一一之一也變化

皆由心而作委曲談北史王劭傳論劭爰自幼童託于白首木豈有心乎好學不倦好詭怪之說尚一一之一紀聞

談

宋史藝文志潘

不交談

宋史張洎傳冠準知吏部選事洎掌考功為吏部官屬洎夙夜坐曹視事每冠

帶候準出入于省門揖而退卜一一準益重焉春明退朝錄天

聖中錢文僖留守西都而應天院有三聖像去府僅十里朔望集

衆官朝拜未曉而往朝拜畢三杯而退文僖戲為句曰正好睡時

行十里一一處飲三杯又張說夕宴房主簿舍詩交談既清雅

琴吹亦

屈宗談

急就篇蕭彭祖一一注一代之先楚

虛無談

物

志一一之一無異春

不得談

世說陳林道在西岸都下諸人共邀

蛙秋蟬聒耳而已

以如意往煩望雞籠山歎曰孫伯符志業不遂於是竟坐一一

又東都賦夫大漢之間原也奮布衣以登皇極由數蕃而創萬世

蓋六籍所不能談

譎怪談

文心雕龍康回傾地夷羿彈日木夫九

前聖靡得而言焉

祝史談

文心雕龍志祀欽明一一

環海談

玉海

諷祝肝蜜以怪談

分巫妖治而魘醉

御定佩文韻府

三十五

一之一倚
相九丘之要

里巷談

晁氏客語師朴入市歸魏公問所買之物云
十三魏公責之曰此一一之非對尊長辭

何不云一

真素談

阮籍詩外屬一一戶內減芬芳

不經談

羊祜戒子書無傳一一之無聰毀譽之

語

與聖談

石崇思歸歎舒篇卷分一一一釋晁投綬分希彭聃又
梁昭明太子二諦義就凡為語有實異無約聖作談無

不異

秦穆談

陶潛詩素顏啟光潤白髮一已
繇潤哉一一旅力豈未憊

白巾談

梁昭明太子
懸圖講詩名

利一一一筆

遣蟲談

梁簡文帝答湘東王書剃頂之時此心特至
心口自謀併欲剪落無疑馬援一一之一不

札劉王給

辭應氏赤

黃老談

王筠開善寺碑或宗仰一一之景慕神仙之術

實相談

王筠草堂寺
約法師碑香

壺之諷

城一一之一金河常樂之

飲河談

陶隱君解官表臣聞堯風冲天
類陽振一一之漢德括地商

說究竟微妙洞達幽香

陰峻贊

解頤談

何子季荅皇太子啓臣無
一一之一屢蒙獎飾之重

清耳談

徐陵與楊僕射
書匡丞相解頤

芝之氣

之說樂令君

老釋談

王褒幼訓吾始乎幼學及於知命既崇周孔之教無循一一之

非馬談

孔穎

達禮記正義序畫蛇之說文擅於縱橫一一之

鶴樹談

王勃福會寺碑功推

八正猶迷一一之道

避席談

楊炯方將軍魏哲神道碑天經地義欽承一一之一日就月將虔奉

趨庭之教

逆耳談

李翰難進論一一之一客之者少和口之說悅之者多

象外談

達安珣華山賦空聞一一之一

何貴人

高世談

梅堯臣詩我慕杜挺之磊落一一之一

剝芡談

黃庭堅詩何時臨書几一一之一至暮

越人

間之世

談

米芾甘露寺詩神護衛公塔天留米老庵柏梁終厭勝會副一一之一

圍火談

晁補之詩閉門一一之開戶雪一尺

張

孟談

晉語晉陽之圍張談曰先主為重器也為國家之難蓋姑無愛實於諸侯乎注一一談趙襄子之宰一一也戰國策智伯圍

晉陽三年趙襄子謂一一曰吾不能守矣欲以城下何如一一

曰臣請見韓魏之君二君即與一一陰約三軍與之期日夜

遣入晉陽——以報襄子襄子再拜之——
既固趙宗廟封疆納地釋事而耕於負親之丘

對語

玉唾 鶴語 牧唱 眉語 聚花論 抵掌辨 松間酌
珠談 鷄談 農談 手談 霏屑談 解頤談 石上談

摘句

松竹伴清談 清夜擁爐談 席上徐揮麈尾談
白馬縱高談 松風靜裏談 聲過行雲送薛談

惓

徒甘切
憂也

韻藻如惓

詩憂心——不敢戲談又旱魃為虐——
如焚劉蛻潤禱辭燥日流焰兮赫奕——

憂惓

見上張
翥詩心

同畧形跡累

遺忘——

增劉惓

晉書——傳——字真長沛國相人也少清遠有標奇與
母寓居京口家貧織芒屨以為養雖華門陋巷晏如也尚

明帝女廬陵公主累遷丹陽尹為政清整門無雜賓嘗薦吳郡張
憑憑卒為美士眾以此服其知人溫庭筠詩——虛訪兒王霸竟

柳 柳惔 南史一傳一字文通好學工製文尤曉音律少與長

武烽火樓宴帝善其詩謂豫章王嶷曰惔非徒風韻清爽亦屬文

道麗建武末為梁南秦二州刺史及梁武帝起兵惔舉漢中以應

天監二年封

甘

古三切一美也
又州名又姓

韻藻作甘

書稼穡一傳
甘味生於百穀

言甘

左傳楚子召蔡靈侯蔡大夫曰幣
重而一誘我也不如無往國語

一之大一其中必苦諧在中矣唐書陸贄傳辭拙而效迂者不必

愚一一而利重者不必智論衡辨于口一一辭巧為賢乎則夫子

貢之徒

薺甘

爾雅薺薺寔注一子味一疏本草一咏一人取其葉
作道及羹亦佳邵謁詩我心如薺苦他見如一

是也

肥甘

孟子為一一不足于口與梅堯臣詩
麋面春醅壓嫩藍盤中鵝觔亦一一

絕甘

漢書司馬遷傳李
陵素與士大夫一

一分少得人之死力雖古名將不過也莊子無足曰必持其名苦

體一一約養以持生則亦久病長阨而不死者也劉禹錫代武中

丞謝新橋表感同推食事等一一

含甘

後漢書蔡邕傳皇道惟融

蘇軾和陶詩音酒荔枝一一分珍帝猷顯丕泝泝庶類一一

允滋淮南子赤螭青虬之遊冀州也入榛薄食薦梅嗜味一一

分甘

一步不出頃畝之區而蛇蟬輕之以為不能爭于江海之中

晉書應詹傳京兆韋泓客游洛陽素聞詹名遂依託之詹與一一

其苦情若弟兄齊書豫章王嶷傳生平游處何事不同一一均味

何珍不等白居易謝賜酒脯餅果狀俯僂受賜踈躍荷恩天酒來

以一一御羞降而示惠蘇軾食荔枝詩一一徧鈴下也到黑衣郎

泉甘

唐書地理志滄州青池有甘井開元二十年令毛某母老苦

水鹹無以養縣舍穿地一一湧而一一民謂之毛公井十洲記瀛

洲在東海中地方四千里上有玉石高且千丈出一如酒味一名

之為玉醴泉韓愈送李愿序盤谷之間一一而土肥皮日休開元

寺避暑詩一一于馬乳苔滑似龍泉蘇軾文清泉寺在蘄水郭門

外二里許有王逸少洗筆一一水極一下臨蘭谿水西流孔武仲詩

一一而草芳傍有屋數椽王憚靈

食甘

淮南子患解憂除然後一
一寢寧居安游樂傍嚴經

一切衆生

酒甘

論衡淳一味一飲之者醉不相知薄酒酸苦賓主
一故生一嘔噎酒經一一易釀味辛難醞自酸之甘自甘之

辛而酒成馬張華杯盤舞歌詩稱一一絲竹清韓

愈為藥歌一躡春一一若飴丈人此樂無人知

歲甘

師曠占一
欲一甘草

先生薺歲欲苦

損甘

辨亡論分滋一一以育凌統之孤李善注凌
統卒權為之數日減膳言及流涕乃列封統

二子各數歲內養于

醴甘

袁稱七觀雅容者珩璜充達者
英莖縷絕而緒續一一而齊清

苦甘

劉基

大熱詩棄絕骨肉

愛不得同一一

口徹為甘

莊子目徹為明耳徹為聰
鼻徹為顛一一一一

增戰甘

書大一一于一乃召六卿序啓
與有危一一于一之野作甘誓

茶甘

詩誰謂一苦其一如薺
蘇軾過嶺詩山林瘴霧

老難堪歸去

滑甘

禮記

凡和春多酸夏多苦秋多辛冬多鹹調以

中原亦一

注

四時皆調以一象土所寄沈約需雅

曲一滑醴味和神以斯至德被無垠李華左谿大師碑銘左谿

僻在深山木弊食絕布紙而綻掬泉而齋如繒纈之溫均一一之

飽蘇軾題跋遊忠州鄴都觀陰君與王方平上昇處也古松栢數

千株皆百圍松脂如酥乳不煩煮鍊正爾食之一一不可言范成

大口數躬行餒薑屑桂澆

旨甘

禮記由命士以上父子皆異宮昧

蔗糖一一無比勝黃梁

其事日入而夕慈以一宋史劉恕傳家素貧無以給一

不甘

語

一毫不妄取於人劉得仁詩一一雖自足未是祿榮親

食旨一一莊子古之真人其寢不夢其覺無憂其食一一其息深

深淮南子輪扁曰以臣之斲輪語之大疾則苦而不入大徐則甘

而不固一一不苦應于手厭于心而可以至妙者臣不能以教臣

之子而臣之子亦不能得之于臣范雲詠井詩一一未應竭既涸

斷來翔朱子檳榔詩箇中有

口甘

史記禮書一一五味為之庶羞

味要君參蜜吻春喉久一一

一

口甘

酸鹹以致其美梅堯臣嘗茶詩

湯嫩水輕花不散

夫甘

漢書地理志自日南障塞徐聞合浦船行有都元國有邑盧沒國有諶離國步行可

十餘日有

一都盧國有黃支

珍甘

後漢書馬武傳帝雖制御功臣而每能回容宥其小失遠

國武帝以來皆獻見注夫音扶

方貢一必充編賜

獨甘

後漢書臧洪傳袁紹增兵急攻城中糧盡主簿啟內厨米三斗請稍為饘粥洪

列侯而太官無餘

周甘

晉書華譚傳論令思行已徇義志篤一一仁者必勇抑思之謂

曰何能一一此耶使

甜甘

為薄糜徧班士眾

張天錫傳天錫歸朝朝士多毀之會稽王道子嘗問其西土

所出天錫應聲曰桑甚一一鵠鴉革響乳酪養性人無妬心

晉書王羲之傳劉惔為丹陽尹許詢嘗就惔宿牀帷新麗飲食

一唐書崔日用傳日用為芮城尉武后幸長安陝州刺史宗楚客

委以頃時

貶甘 宋書孝武帝紀絙

蹟獻一一衣御寓一一示節

凝甘

梁書武帝紀義師初踐芳露一一薛道衡老氏碑春

泉如醴出自京師秋

露甘

隋書樂志一一泉白雲郁河清洞冥記

露一一遍於行葦

東方朔曰有吉雲草十種種於九景山

全不如吉雲之地帝曰何謂吉雲朔曰其國之雲氣占吉凶若樂
事則滿室雲起五色照人著於草樹皆成五色一珠甚一論衡甘
露謂其潤養萬物未必一味也亦有一味
如飴蜜者俱太平之應非養萬物之甘露也
飛甘 隋書宇文愷傳天符地寶

吐醴一造物
棄甘 唐書李光弼傳史思明至偃師光弼悉軍趨
資生澄源反朴
河陽已入三城衆二萬軍纔十日糧與卒伍

均少一戰中渾西
水甘 宋史宋琪傳上幸景龍門外觀水碓因
破逆黨生執五千人
謂侍臣曰此水出於山源清冷甘美凡

近河一味皆一豈非餘潤之所及乎水經注崑崙山西有大水名
新頭河郭義恭廣志曰甘水也山在天竺國西一故曰甘水戴

復古飲馬長城窟詩聞
盧甘 宋史食貨志宋初經理蜀茶置互市
訖華山陽一春草長
以市蕃夷之馬其間一蕃馬歲一

至馬兆州蕃馬或一月或兩月一至馬壺
蒲甘 宋史一國傳尚
州蕃馬或半年或三月一至馬皆良馬也
書省言一一大國

王不可下視附庸欲如大食交趾諸國禮凡制詔並書以白
背金花綾紙貯以間金鑲管齋用錦絹夾襪緘封以往從之
綠甘

宋史大食國傳其居以

瑪瑙為柱——為壁

酸甘

山海經泰器之山觀水出焉多文鯪魚以夜飛其音如鸞竊其味——見

則天下

君甘

晏子所謂和者——則臣酸君淡則臣鹹

大甘

呂氏春秋何謂去害——大酸大苦大辛大鹹五者

充形則

汁甘

十洲記周穆王時西胡獻夜光常滿杯冥夕出杯於中庭以向天比旦而水汁已滿——而香美

菊

生害矣

甘

抱朴子菊花與薏苡花相似直以甘苦別之耳——而薏苡許渾詩秋茶垂露細寒——帶霜——

辛甘

抱朴子白雲芝生於

名山之陰白石上有白雲覆之味——

蔗甘

南方草木狀諸——食之身輕楚詞大苦賦酸——行些

向杖鉚都——雖

餘甘

臨海異物志——子如梭形大如梅子其核兩頭銳與橄欖一物異名也清異錄鄴中環

桃特異後唐莊宗曰昔人以橘為千頭木奴此不為——尉乎益

部方物記——子生戎瀘等州山樹大葉細實若李而小咀之前

苦後歌歌有味故號為——本草菴摩勒一名——子生嶺南其

子圓大如彈丸色凝黃核有五六稜初入口苦澀良久飲水更甘

又黃金得——則體柔又蘇轍詩我
亦一軒容膝佳弊裘粗飯有——
葉甘 國史補蘇州進藕其最

——為**膽甘** 埤雅鯉諸魚之中
蟲所傷 惟此魚——可食 **膚甘** 蓋部方物記限枝生邛州山

實似荔枝肉黃——
味可食大若爵卯 **靈甘** 水族加思簿殊形中耐兼——尹淡
蘇

甘 鷄林類事 **葵甘** 楚詞芳草譜蓼生水澤楚詞曰蓼蟲不知徙
鹽曰——
乎葵菜言蓼辛——蟲各安其故不知遷也 **茶**

甘 鶴林玉露論茶之法湯欲嫩而不欲老蓋湯嫩則——味——老則
過苦矣蘇軾池上詩井好能冰盞——不上眉陸游詩——半

日如新吸墨妙 **清甘** 蔬食譜水園贊團圓林粉點點蔗霜浴似沉
移時不再磨 水——且香姚合新昌里詩新居新昌里井

泉——而——蘇軾栖賢三峽橋詩垂瓶得——可嚙不可軟
范成大遊壽泉詩何年錫杖斷——天遣深源壽此菴 **蜜甘** 本

甘草一名——劉基詩園 **肴甘** 曹植娛賓賦聽仁風以
蔬如——市酒若醴醇 忘憂兮美酒清而——
和甘 傅林
奕李

賦清角奏而微酸起

大宮動而——生

益甘

傅休奕爪賦愈得冷而
——兮怡神爽而解煩

授甘

潘岳笙賦披黃苞以

——傾縹

蘊甘

下敬宗溝井譜——
澄潔湛爾終年

身甘

王融淨行頌貌蕩
魂浮——意觸

搏甘

王融

淨行頌清露——永以

呈甘

梁簡文帝七勵金
船漾寶銀甕——

推甘

梁簡文帝答
賡朱樓詩徒

挹喜園流采常為玩

然奉——終以愧搽筆沈約薦

流甘

沈約詠甘蕉詩——
弱縷冠絺衣王筠開善寺碑

熏風瑤露散馥——

調甘

沈約樂章膳夫奉職獻芳滋不麝
不天咸以時——適苦別澠淄

論甘

璧月珠星聯華麗葉

江淹雜體詩序世之諸賢各滯所

同甘

張正見詩——
文秉俱飲流霞藥

荐甘

陽固

迷莫不——而忌辛好丹而非素

演蹟賦養慈顏于婦

膳甘

于卽降誕賦舜——
以——克搏以酣

壤甘

卻昂八馬坊碑
頌岐山近甸幽

子兮競獻壽而——

土晚寒寧州——

酌甘

張耀枯井賦當給養之
不窮寧——而先竭

飴甘

權德輿賀甘露
表質同雪白味

飲定四庫全書

御定佩文韻府

四十二

若一 草甘 韓愈詩一謝鳴 牛甘 李紳虎不食人詩不競一井

甘 賈島詩一源起 寢甘 溫庭筠詩一誠繁滯漿饋貴睢盱 輕

甘 大觀茶論水以清輕甘潔為 香甘 大觀茶論夫茶以味為上一

源之品兼之雲笈七籤雲腴之味一異美強骨 咀甘 韓維詩插

補精鎮生五藏守氣凝液長魂養魄真上藥也 知去歸舍已 精甘 梅堯臣詩其饌一 嫩甘 梅堯臣二月雪詩杞菊

見雞在樓 造甘 梅堯臣蜂詩王雖爾名爾 存甘 梅堯臣荅餉荔枝詩莆陽荔

嘉本味 舌甘 梅堯臣蒙頂茶詩湯嫩 淮甘 蘇軾擇勝亭銘雄古頽

固已失 美哉洋洋如之一如漢 微甘 蘇軾檳榔詩吸津得一著齒隨

之蒼如洛之溫如浚之涼 亦苦又橄欖詩待得一一回齒頰

已輪崖蜜

十分甜

芳甘

蘇軾詩芍藥生蜀道白芷來江南飄流到關輔猶不失——蘇轍和子瞻煎茶詩年來病懶百不堪

未廢飲食求——程俱惠酒詩——

未謝三年醞微兀能消萬古愁

烹甘

蘇轍雪詩積雪聊成燭——強試茶

汲甘

造

次臧秀才讀蘇集詩——

意甘

韓駒詩白頭初試綠綸手歸去扶犁——亦——

瓜甘

陸游詩蓮小紅

衣濕——

淪甘

朱子詠雪詩乘興正須披鶴整——猶喜破龍圖

濃甘

釋惠洪東坡羹詩分外——黃竹笋

自然微苦

均甘

宋濂嘉瓜頌蜜房——冰圭競美

茹甘

宋濂吳門三貞母墓版文冒險阻履荆棘茹苦如——

紫藤心

後甘

傳燈錄石曰和尚參馬祖祖云我有七棒穿打烏臼你還甘否師云和尚先喫某甲——

過甘

雲笈七籤味——

於——則脾氣

五甘

雲笈七籤真人者五彩加形不以曜其目——入口不以爽其味又折心不在嚴形絕味不在

濡骨氣乃厚

李甘

杜牧——詩序甘字和鼎官御史鄭注侍講禁中求為宰相朝廷詳言將用之甘倡言白麻出我必裂之既而麻出

乃以趙信為郿坊節度使

甘坐輕肆貶封州司馬

食桃甘

史記韓非傳彌子瑕見愛于衛君與君遊果園彌子——而——不盡而奉君

藜藿甘

晉書葛洪傳望絕于

榮華之途而志安乎窮地之域——有八珍之——蓬華有蕪稅之樂范純仁布衾銘——之——綈布之溫名教之樂德義之尊雨

留甘

隋書音樂志————雲餘慶又唐庚詩春深野色憂年惡夜半簷聲覺雨甘

紅鹽甘

元史食貨志寧夏所產韋

紅鹹池不辦課程其池隣接陝西環州百餘里————味

飲水甘

道

——而價賤解鹽味苦而價貴百姓私相販易不可禁約

指歸誇鼓腹而樂俯仰而

修辭甘

文心雕龍蒞祀欽明祝史惟談立誠在肅————必——

好我

甘

古詩聞君————竊獨自彫飾

十釀甘

魏武帝酒法奏若以九醞苦難飲增為————差——易飲不病今謹上獻

五

齊甘

劉潛謝齊酒啓異————非九醞之法

非嗜甘

劉禹錫詩終朝對樽酒嗜興————

食藥甘

令狐楚謝

賜春衣
牙尺狀履
永非懼
一一為

菜蔬甘

徐鉉詩唯有杯盤思上
國酒醪甜淡一一

棠樹甘

梅堯臣詩他年

此結茅便
比一一

非贈甘

梅堯臣荅原甫寄糟薑詩
贈辛一一此意當自求

一勺甘

蘇軾過嶺詩
七年來往我

何堪又試曹

柏子甘

蘇轍詩飲水寒難
忍誰言一一

食蓮甘

黃庭堅詩一一誰
不一一知味良獨少

竹筍甘

陳基詩入饌
千林一一

雲液甘

張翥詩甌瓶月彩
淨鑿落一一

芡荷甘

莊子一一
與神農

同學于老龍
吉神農隱几闔戶晝眠一一
日中參戶而入曰老
龍死矣神農擁杖曝然放杖而笑曰天知予僻陋慢訥故棄予而
死已矣夫子無所發
予之狂言而死矣夫

大義所甘

晉書荀晞傳翼獎皇家宣力
本朝雖陷湯火一一

良藥無甘

徐陵諫深法師
書一一必自

一忠諫者

桂蠹喜甘

法苑珠林夢蟲
習苦一一

決乎逆耳

三 蘇甘切數
名又姓

韻藻再三

易初筮告——瀆瀆則不告書至于——至于——乃有不
用我降命我乃其大罰殛之隋書高穎傳上嘗問穎取

陳之策穎曰彼收穫之際微微士馬聲言掩襲廢其農時彼既聚

兵我便解甲——若此賊以為常後更集兵彼必不信猶豫之頃

我乃濟師古詩一彈——歎慷慨有餘哀沈約詠荒詩雕梁——

繞輕塵四五移鄭亞李德裕會昌一品制集序手疏封章達于疏

袞當乙夜觀書之際未嘗不稱美——柳宗元迎長日賦應戩穀

之宜受之千億奉郊祀之報至于——王建詩——陳乞爐烟裏

前後封章 二三 詩士也罔極——其德左傳七年之中一與一奪

玉案頭 一——孰甚焉晉書慕容容垂載記豈可因其小隙便

懷——韓愈游青龍寺詩——道士席其間靈液屢進頗黎 肆三

盤歐陽修聖俞會飲詩洛陽舊友一時散十年會合無——

禮記宵雅—— 周禮天官大宰體國經野疏王城十二門門

一官其始也 三三 有三道——而九則九道漢書律歷志本起于

黃鐘之數始于一而三之一一積之歷十二辰之數丹元子步天歌樓中柱有十五星一一相著如鼎形李白詩岸上誰家游冶郎一一五五映垂楊傳燈錄無著文喜禪師往玉臺山華嚴寺至金剛窟遇一老翁邀師入寺陞堂堂宇皆耀金色翁踞床指繡墩命坐問此間佛法如何住持翁曰龍蛇混雜凡

人三

國語恭王游于聖同居師曰多少衆翁曰前一一後一一

有三女奔之其母曰必致之于王夫獸三為羣一一為衆女三為衆夫衆美之物也衆以美物歸女而何德以堪之又雲笈七籤天一地二一一時四音五

生三

國語民一子一事之如一父生之師教之君食之非父不生非食不長非

律六星七風八州九

教不知生之族也故一事之老子道生一一生二二一一三生萬物呂溫樂出虛賦與吹萬而皆唱起一一而盡同雲笈七籤道生

一德生二人一一致

成三

史記律書數始于一終于十一于一南

天生萬物以人為貴

我每游履田園有人時與馬一一無人則與馬成二今乘此車安所之乎李白詩舉杯邀明月對影一一人鄭錫日中有王字賦三

陽並列契乾體以一一一氣貫中表聖人之得一喬琳文宣王頌

四物幽贊百靈淳感時與天地位而一一蘇轍詩風霽不知吹有

萬月明聊參三漢書律歷志一一統兩四時相乘之數也參之則

共影一一得乾之策兩之則得坤之策莊子勿雜以二勿一

以函三漢書律歷志太極元氣一一為一極中也元始也行于十

一辰始動于子參之于丑得三楓牕小牘道君皇帝以于

聞玉益八寶為九寶王初察草詔曰太極一一運神功于八索乾

元用九增寶歷于萬年八索用九可謂切事徽廟以銀碗盛蘇合

香賜之又作合漢書律歷志注孟康曰黃鐘子之律也子數一泰

極元氣一一為一是以一數變而為三也雲笈七籤明堂者正室

也真一常游于其間一氣一一周流務三漢書五行志政不可不

變化未始有極注一一者三丹田也慎也一一而已一擇人

二因民史記司馬相如傳軒轅之前遐哉邈乎其詳不可得

三從時五三聞已一一六經載籍之傳雖見可觀也漢書揚雄傳

遐邇一一執知其是非注一帝一王魏書邢巒傳巒持節都督征

梁漢諸軍事表曰昔在南之日以統轄勢難故增立巴州鎮靜夷

獠彼土民望嚴蒲何揚非唯——族落雖在山居而多有豪右文學箋啟往往可觀冠帶風流亦為不少北史蕭大圜傳侍兒——

可充織紵家僮數四足代耕耘新羅王金德真詩——成一德照我皇家唐又申鑒——之位周應也龍虎之會晉祥也注——五

星三

登三

史記司馬相如傳上咸五下——舊唐書音樂志——處大得一居貞王融上北伐圖疏天移雲動勒封岱宗

咸五——追蹤七十王勃寶莊嚴寺舍

利塔碑仗紫氣以——自黃離而用九

月三

漢書王莽傳令市官收錢買賁賒貸予民

收息百——注百錢

月收其息三錢也

朝三

莊子狙公賦茅曰——而莫四衆狙皆怒曰然則朝四而莫三衆狙皆悅陸游

詩推移逢夏五

重三

京房易傳——成六能事畢矣又閭朝隱三賦與數——日曲池侍宴詩三月——日千春續萬春張

說詩暮春三月日——春水桃花滿櫻潭

陸游上已詩殘年登八十佳日遇——

分土三

書列爵惟五——惟——

達尊三

孟子天下有——爵一齒一德一朱子詩句法舊起常語六年華今富

舉玦三

史記項羽紀范增數目項王
所珮玉一以示之者一

十三

漢書伏生傳注
伏生老不能言

使其女傳言教錯錯所不知者凡一一略以其意屬讀而已北

史儒林傳序後生能通禮經者多是安生門人諸生盡通小戴禮

于周儀禮兼通者一一焉全唐詩話唐球方外之士也為詩撚

豪為圓納之大瓢中後卧病投瓢于江至新渠有識者曰唐山人

瓢也接得之一纔一一西都賦蹂躪其一一一乃撓怒而少息朱

子詩淒涼烟火一百五零落交游一一又宋史趙葵傳葵京湖

制置使方之子一日方賞將士恩不償勞軍欲為變葵時一一

覺之亟呼曰此朝廷賜也本司別有賞賚軍心賴一言而定人服

其機警程子凡伯淳行狀數歲誦詩書強記過人十歲能

為詩賦一一時羣居庠序中如老成人見者無不愛重

白居易秋思詩獸形雲不一弓勢一一又可憐九一一夜露

似珍珠月似弓又徐鉉詩花枝似雪春雖半桂魄如眉月始三

五十三

蘇軾詩白髮蒼頭一一家人遙遠試春衫又傳燈錄善
財叅一一善知識未到彌勒閣前見樓閣門閉瞻仰讚

月初三

歎見彌勒從別處來善財作禮曰願樓閣門開令我得入尋時彌勒彈指一聲樓閣門開善財入已閣門即開見百千萬億樓閣一樓閣內有一彌勒領諸

眷屬并一善財立其前

問一得三

論語——聞詩聞禮又聞君子之遠其子也又漢書律歷志天之數始於一終於二十有五其義紀之以

三故置

呼萬歲三

漢書武帝紀春正月行幸緱氏詔曰朕用事華一得三山至中嶽親登嵩高吏卒咸聞——者——宋

實錄咸平二年八月大閱諸軍王超執五方旗以進退初舉黃旗則諸軍旅拜舉赤旗則騎進舉青旗則步進次舉白旗則諸軍復

拜——

——者——

增九三

易——疏以陽居三位故稱——史記律書置一而——之以為法注一氣生于子至丑而三是一三也又自丑至

酉為九皆以三乘之是——也文心雕龍既濟——遠引高宗之伐明夷六五近書箕子之貞老學菴筆記呂周輔言東坡先生與

黃門公南還相遇于梧藤間道傍有鬻湯餅者共買食之猶惡不可食置箸而歎東坡已盡之矣徐謂黃門曰——即爾尚欲咀嚼耶大笑

乾三

易君子終日乾乾注——以處下卦之上故免亢龍之悔坤三以處下卦之上故免龍戰之災

坤三

見上六三

易——含章可貞疏——處下卦之極而能不被疑于陽

天三

易——地四

象三

易掛一以——

兼

三

易——才而兩之孟子周公思——王以施四事關朗易傳天數以三兼二地數以二——奇耦雖分錯綜各等董其昌詩永

貞爻用六不朽事——雲笈七籤布氣生長裁成靡素——為用即一為本

第三

書荊州殷田惟下中歌賦上下傳田第八

賦——人功脩南史褚彥回傳尚書職居天官政化之本故尚書令品雖——拜必有策錄又王僧虔傳齊高帝素善書與王僧虔賭書畢帝問我書何如卿答曰臣正書第一草書第二陛下草書第二正書——臣無——陛下無第一帝大笑曰卿善為辭又柳世隆傳嘗自云馬稍第一清談第二彈琴——又羊定子傳定子入為黃門侍郎善奕碁品——文帝亦好奕與賭郡定子戲勝補

宣城太守宋史宋初傳初與兄庠同舉進士禮部奏初第一庠

一章獻太后不欲以弟先兄乃擢庠第一而實初第十又陳師錫

傳熙寧中遊太學有偶聲神宗知其材及廷試奏名在甲乙間帝

偶閱其文屢讀屢歎顧侍臣曰此必陳師錫也啟封果然擢為

一洞陰舊詒獻肅公諱絳字子華發解過省殿試皆

一故蘇惠公詩云三登慶歷三入第四入熙寧四輔尊

農用**實三**詩標有梅**奉三**禮記天無私覆地無私載日月無私照

八政**實三**其一一兮**奉三**斯一者以勞天下此之謂三無私

日三禮記文王之為世子朝于王季一一又蘇**餘三**禮記以三十

用集注每年所入均析為四而用其三每年餘一則三年而一一

又足一歲之用矣又宋史張詠傳有民家子與姊壻訟家財壻云

妻父臨終此子裁三歲有遺書令異日以十之三與子餘七與壻

詠曰汝妻父智人也以子幼故託汝亟命以其七貽子一一給壻

人服其**鼎三**周禮天官鼎十有二注牢鼎九陪一一儀禮士昏禮

明斷**鼎三**陳三鼎于寢門外注一一升豚魚腊也史記孝武紀

欽定四庫全書御定佩文韻府四十七

黃帝作寶——象天地人也又宋史

天文志宣和五年四月獲獻——

稅三 周禮地官載師遠郊二

三即上官田牛田實田牧田在遠郊之地同二十而——也

合三 周禮夏官天子之弓合九而成規諸侯合七而成規大夫

合五而成規士——而成規後漢書鄧曄傳舍元包一注太極元氣——為一謂三才未分包而為一大戴禮女七月生蓋七歲而

毀二七十四然後**均三** 周禮冬官弓人凡為弓量其其化成——也**均三** 力有三均——者——謂之九和**醺三** 儀禮士

子則冠于房外南面遂醺焉疏**措三** 儀禮鄉射禮三耦皆執弓——醺一而——皆為三代而為言**措三** ——而扶一个注措插也插矢

于帶**筭三** 儀禮既夕——黍稷麥注筭**在三** 左傳衛侯使孫良夫每類其容蓋與簋同一敵也**在三** 來聘且尋盟公問諸

臧宣叔曰中行伯之于晉也其位——又晉書裴頠傳據——之尊懷所隆之情南史沈約傳錢唐杜昊字子恭通靈有道術東土

豪家及都下貴望並事之為弟子就——之敬**用三** 穀梁傳四時薦謀元彥表亦有秉心矯跡以教——之節**用三** 之田——焉

唯其所先得一為乾豆二為賓客三為充君之庖

施三

國語中能應外忠也一一服義仁也守禮不淫信也行禮不疚義也

注三謂忠

丑三

史記律書實如法得長一寸注實謂以子一乘一

信仁也

神龍歷序立東西之定儀採南北之遺

事會數于天九地十起元於子二一一

讓三

史記袁盎傳陛下至代邸西向讓天子位

者再南面一

什三

漢書地理志秦地天下三分之一而人眾不過天子位者一一又作十宋史汪應辰傳五歲知讀書十歲

能詩遊鄉校郡博士戲之曰韓愈一一而能文今子奚若應宸答

曰仲尼三千而論道惟公其然臆乘前輩以第行稱多見之詩少

陵稱張建封為張一一陳子昂稱李崇嗣為李三備光義稱王維

為王一一皇甫母稱鄭堪為鄭三秦少游稱后山為陳三梁武帝

詩莫愁一一能織綺十四妹柔南陌頭韓愈詩虞翻一一此豈少

遂自惋恨形于書王建宮詞一一初學肇瑩侯弟子名中被點留

白居易詩一一學得琵琶成名擅教坊第一部顧瑛花游曲一一

女子楊柳門青絲盤髻鬢金裘又小學紺珠梧桐生十二葉一邊

六葉從下數一葉為

糴三

漢書食貨志大孰則上——而舍一中孰則糴二下孰則糴一使民適足賈平

一月有閏——葉

則上**遠三**後漢書律歷志日舒月速當其同謂之合朔舒先速後近

謂之晦

百三

後漢書郡國志序注至於孝平郡國——縣邑千四百

而為五韻詩以贈李彪彪為十二次詩以報光光

詩三

後漢書百官志博士

又為——郡國詩以答之國別為卷為——卷焉

十四人——魯齊韓氏隋書經籍志去聖

駕三

後漢書輿服志皇孫綠車以從皆左

既遠傳說紕繆遂使書分為二——分為——

右驂**數三**

後漢書楊震傳有冠雀銜三鱣魚集講堂前都講取魚進曰蛇鱣者卿大夫服之象也——者法三台也先生

自此**兩三**

後漢書東夷傳倭國多女子大人皆有四五妻其餘或升矢——或——宋書律志一郡分為四五一縣割成——南史

沈攸之傳攸之問有猛獸輒自圍捕往無不得一日或得——若

逼暮不禽則宿昔圍守漢樂府相逢行兄弟——人中子為侍郎

沈約詩或歌四五曲或弄——絃杜甫詩秋水纔深四五尺野航
恰受——人蘇軾詩焦山何有有修竹採薪汲水僧——文同詩

上水魚千萬眠沙雁——方岳詩不

居三

隋書鄭譯傳上勞譯曰律令則公定之音樂則

論山北與山南是處移將竹——

公正之禮樂律令公——其——良足美

阿三

隋書滕穆王瓚傳高祖受禪立為滕王數與同

也啟蒙四象少陽——含七之數也

通三

舊唐書音樂志得一御紫宸

制三

唐書百官志諸司相府其有——一曰關二曰刺三

坐呼為

日當三

唐書食貨志代宗即位乾元重寶錢以一當二重

減三

唐書

劉德威傳太宗問曰比刑網寢密咎安在德威曰律失入者——

失出者減五今坐入者無辜坐出者有罪所以使吏務深文為自

營銓三

五代史姚顗傳唐制吏部分為三銓尚書一人曰尚書銓

計銓三

侍郎二人曰中銓東銓天成中馮道為相建言吏部三銓

分注繁而無益始詔三銓合為一至

禮三

宋史樂志誠一

折三

宋史

顏與盧文紀為相復奏分——為——

食貨志錢有銅錢二等而折二

儲三

宋史范鎮傳疏論民田因敝請約祖宗以來官吏兵數酌

一當五當十則隨時立制

取其中為定制以今賦入之數十

戒三

宋史李鳴復傳拜侍御史進侍講進對言荆襄制臣

七為經費一其以備水旱非常

有當一者一曰

慎三

金史圖克坦鑑傳章宗銳意于治平鑑曰夫上去私禁暴慙怒

陳隔塞之九弊上有其六下有其三陞

挾三

管子上農挾五中農挾四下農一上女

衣五中女衣四下女衣三又李

衣三

見累三莊子仲尼見病僂者承蜩猶掇之也仲尼

白大獵賦批發手猱一一挈兩

衣三

見累三莊子仲尼見病僂者承蜩猶掇之也仲尼

曰子巧乎有道耶曰我有道也累九二而不墜則失者

賞三

商子

錙銖一一而不墜則失者十一累五而不墜猶掇之也

刑九賞一強

承三

越絕書維先古九頭之世蒙水之際興敗有數國刑七一一絕五故曰衆者傳目多者信德自此之時

天下

尺三

太平廣記羊昭業等十人同修史高逢休與劉子長書

大服

尺三

曰羊昭業擬將一一寸汗腳踏他燒殘龍尾道懿宗

雖薄德不任被前件人羅織執大政者亦大悠悠
范成大詩行年六十舊歷日汗脚——新杖藜

葛三

原化記大歷初崔希

真工繪事冬日晨出見一老人避雪門下延入獻松花酒老人懷
中取一丸藥置酒中味頗甘美崔入內出已去矣遂踏雪尋至蘆
洲見船中數人熱客在側其人顧笑曰——乃見徧于伊人崔歸
視幄中得圖有三人二樹一白鹿一藥笈後將圖詣茅山問李涵
光天師天師曰此真人

隣三

宜齋野乘黃帝時畫野分州八家為井井一為隣——為朋朋三為里里

五為邑邑十為都都十為師師
十為州一州百五十三萬家

朋三

見**宥三**老學菴筆記東坡先生省試刑賞忠厚之

至論有云皋陶為士將殺人皋陶曰殺之三堯曰——之——梅聖俞
為小試官得之以示歐陽公公曰此出何書聖俞曰何須出處公
以為皆偶忘之然亦大稱賞及揭榜見東坡姓名曰此郎必有所
據及謁謝首問之東坡亦對曰何須出處與聖俞語合公賞其豪
邁太息

攢三

畫繼張嗣昌字起之與可之外孫也筆法有所授然
不已有愧宅相者于——聚五太拘拘耳入張祐游天台

山詩穹崇上

一突兀傍簷五

左三

玉海洛書本文四十五點蓋取龜象凡數自一至五五在中自九至五五亦在中戴九履

一——右七

五亦在中

竹三

小學紺珠雅樂二十器金二石一絲四——注簫簾笛

制三

西征賦貫鰓蜀尾——牽

兩注

音的

周三

楊炯渾天賦——徑一遠近車于辰極東井南箕曲直殊于河漢

魁三

杜甫贈韋贊善詩爾家最

近——象時論

同歸尺五天

奇三

陸肱乾坤為天地賦乾為——矣以——而契彼天經坤蓋偶焉以六而照乎地位

過三

包何相里使君第七男生日詩荀氏八龍惟欠一桓山四鳳已——

——過平聲又如字僧無可小雪詩——知臘盡盈尺賀年豐陸容

詩贈行已乏金兼百

變三

張存則舞中城八卦賦初配六以迴旋狀馬行于此及——而成列知龍化其

中

韋三

李約贈韋况詩我有心中事不與——說

張三

杜牧送薛邾詩只有——最惆悵下山迴馬尚遲遲

右三

蘇轍龍井辯才法師塔碑嘗焚

指以供佛——左二僅能以執

璫飾三

儀禮士冠禮爵弁皮弁緇布冠各一簋疏侯伯璫飾七子男璫飾五孤則璫飾四三命之卿一一再命之大夫璫

飾肆夏三

左傳穆叔如晉晉侯享之金奏一一之一不拜工歌文王之三又不拜歌鹿鳴之三三拜

文王三

見上

鹿鳴三

見上小學紺珠一一之一小雅之首鹿鳴四牡皇皇者華

尚書三

後漢書百官志博士十四人易四施孟梁丘京氏一一一歐

陽大小夏侯氏

異香三

南史梁武帝紀大通五年正月南郊先一日丙夜解縣之等到郊所履行忽聞

一圓滿壇上朱紫黃白雜色食頃乃滅

客星三

唐書天文志三年十月有一

一一大二小在虛危間乍合乍離相隨東行又宋史列女傳呂仲

沐女名良子父得疾女焚香祝天請以身代夜中羣鵲遶屋飛噪

仰視空中大星如月者

侍女三唐書史大奈傳從秦王平薛舉王世充竇建德劉黑闥功殊等積前

三越翌日父廖乃止

後賜一一

唐書李光弼傳光弼執大旗曰望吾旗麾若

雜錄萬段

麾旗三

緩可觀便宜若三麾至地諸軍畢入光弼

一諸軍奮賊衆奔敗

登獻三

宋史樂志酌彼金罍惟清且旨一一惟一於噫成禮

坐茵三

宋史張齊賢傳請老

以司空致仕入辭便坐許二

三十三

宋史王漢之傳擢中書舍人趨省之日詞頭一一一下筆

子扶掖升殿命益一一為一

編鐘三

金史禮志前二日大樂令設宮懸之樂於庭中四方

詩刺髮鬢無雪去年一一

編磬三

見上儀簿三金史禮志宣聖廟總用簋豆各一百

各設一一

鳴鞭三

元史禮樂志元正受朝儀皇帝出閣陞輦一一

七爵九

十四侯兩宮升御榻一一五品以下賜酒於日積月

龍笛三

元史

華二門之下宴畢一一

又皇帝即位受朝儀皇帝登寶位畢一一丞相以下皆公服入起居位一一

杖鼓三

禮樂志樂音王隊元旦用之樂工八人冠花幘頭紫窄衫

銅束帶一一杖鼓三金鞮小鼓一板一奏萬年歡之曲

見上

大刑三越絕書歐冶乃因天之指神悉其技巧造為一一小刑二一日湛盧二曰純鉤三曰勝邪四曰魚腸五曰巨

關

三月三

南方草木狀刺桐其木為材——時布葉繁密杜甫詩——日天氣新長安水邊多麗人楊萬里詩真陽

此去無多子到日應逢——馬臻西湖

寶刀三

中華古今注吳大帝有——

詩東家年少貪遊冶正直明朝——

其一曰百鍊二曰

唾地三

雲仙雜記有人謁李賀見其久而不言——者——俄而成文三篇

天宗

青損三曰漏影

三

小學紺珠——日
月星地宗三河海岱

地宗三

見

弁服三

小學紺珠九服冕服六——注韋弁文弁冠

弁

熟魏三

拊掌錄北都有妓女美色而舉止生梗士人謂之生張八因府會寇忠愍令乞詩于魏處士野野贈之詩曰君

為北道生張八我是西州——莫

度曲三

鄭錫觀百獸率舞歌——既——薰風自南

怪尊前無笑語半生半熟未相諳

吐握三

李商隱上翰林蕭侍郎啟管仲經邦賓客有二周公待士——有——

陟降三

陳與義郊祀顯相詩聲喧大呂

初終六影動

玄圭——

兵車會三

漢書郊祀志——之——乘車之會六九合諸侯一匡天下

儒八墨三

韓非子孔墨之後——分為

——離

體一用三

小學紺珠易有四————伏羲先天體也連山天易歸藏地易周易人易用也

舉一

反三

蔡邕別傳邕與李則遊學時在弱冠性通敏兼人————

對語

得一 乘六 用九 舞八 星聚五 鯉首七 峯六六 送三 奉三 登三 歌三 岳呼三 鹿鳴三 選三三

摘句

年殺喜登三 月幌探深對影三 蓮社過橋笑有三 公槐手植三 坐守庚申不但三 夜月時聞笛弄三

酣

胡甘切——飲洽也 中酒曰——又樂也

韻藻酒酣

史記漢高祖紀高祖過沛留置酒沛宮悉召故人父老子弟縱酒發沛中兒得百二十人教之歌——高祖擊

筑自為歌詩又刺客傳聶政避仇隱於屠者之間嚴仲子具酒自觴聶政母前——奉黃金百鎰為聶政母壽又荆軻嗜酒日與狗

屠及高漸離飲于燕市——以往高漸離擊筑荆軻和而歌于市中相樂也既而相泣旁若無人者又司馬相如傳——臨邛令前奏琴曰竊聞長卿好之願以自娛相如辭謝後漢書李充傳大將軍鄧騭嘗置酒請充賓客滿堂——騭跪曰幕府初開欲辟天下奇偉以匡不逮充乃為陳海內隱居懷道之士晉書周顗傳帝謔羣公于西堂——從容曰今日名臣共集何如堯舜時耶宋史王審琦傳審琦素不能飲嘗侍宴太祖太祖——仰祝曰酒天之美祿審琦朕布衣交也方與朕共享富貴何靳之不令飲耶祝畢顧謂審琦曰天必賜卿酒量詔飲十杯無苦自此侍宴常引滿及歸私家即不能飲續仙傳張志和——鋪席水上獨坐飲酌具席不設如刺船聲魏文帝書——耳熱仰而賦詩杜甫詩王郎——拔劍斫地歌莫哀我能拔爾抑塞磊落之奇才張籍送遠曲吟絲竹鳴笙簧——性逸歌猖狂賈島詩立馬柳花裏別君當——許渾營林寺詩——詩自逸乘月棹寒波鄭谷詩歌枕高眠日午春——

——睡足最閒身韓偓詩輕風滴磬動簾鉤宿——猶

——懶卸頭又岑參詩亭晚人將別池涼——未——

戰酣

南史宋武帝紀比及

臨胸賦騎交至帝命劉藩劉道憐等陷其陣日向晨一猶一五代
 史王景仁傳揚行密遣景仁救王師範梁太祖兵至景仁閉壁示
 怯伺梁兵怠毀柵而出驅馳疾戰一一退坐召諸將飲酒已而復
 戰太祖登高望見之嘆曰使吾得此人為將天下不足平也宋史
 張威傳威臨陣一一則精采愈奮兩眼皆赤時號張紅眼論衡魯
 陽公與韓戰一一日暮公援戈而揮之日為之反三舍盧照鄰戰
 城南詩應須駐白日為待一方一歐陽修試院詩萬蟻一一春晝
 永五星明處夜堂深又溫庭筠朝段成式詩墮珥情初洽鳴鞭一
 未
 半酣 明道雜志士人有雙漸者性滑稽嘗為縣吏憇一寺中方
 入門主僧一一矣因前曰長官可同飲三杯否漸怒令拽
 出以屬吏更呈案漸判云談何容易邀下官同飲三杯禮尚往來
 請上座獨喫八棒李白詩金鞭拂雪揮鳴鞘一一呼鷹出遠郊陸
 龜蒙詩草堂只待新秋景天色漸寒酒一一羅鄴流水詩東風散
 入侯家去散盡花前酒一一韋莊詩晴煙漠漠柳條綠不那離情
 酒一一蘇軾自金山至焦山詩清晨無風浪自湧中流歌
 嘯倚一一陸游詩書為一一差近古詩雖苦思未名家
 婪酣 韓愈

月蝕詩——大肚遣一飽饑腸徹死無由鳴陳
造綠糕詩——得飽問便腹如汝平生相負何睡酣李頻詩曉鼓

——正——蘇軾詩寺閒官小紅酣王安石詩柳葉鳴蜩綠暗荷花落
懶朝參紅日半窓春——陳師道詩老退不應稱敏

捷顏蒼寧清酣蘇軾詩秋早川原淨麗雨餘風日——顧瑛繆
復惜——侃聯句短檠二尺照——圓餅裁肪韭味甘

鏡中酣張說定昆池詩廣樂逶迤富貴酣蘇軾詩盡解林泉草木
天上下仙舟搖行——蘇軾詩盡解林泉草木

酣蘇軾詩薰風——

增樂酣史記司馬相如傳於是酒中——天子芒然而思應璩與
滿炳書徒恨宴——始——白日朝夕驪駒就駕意不宣展陳

子昂文酒中——拔劍起舞李白送聲酣宋書沈演之傳演之弟
族弟凝詩——相顧起征馬無由攀聲酣宋書沈演之傳演之弟

陳與義巴丘書事詩晚木——洞庭野晴天影抱長酣齊書謝滿
岳陽樓方回喜雨詩香潤迴瓜圃——起蔗林傳滿建武

御定佩文韻府五十四

之初專以——為事與劉琨沈昭畧以觴酌交飲各至
數斗高允酒訓肆散誕以為不羈縱——以為高連

歌酣

飛燕外傳

婉孌接帝於太液池后歌舞歸風送遠之曲中流——風大起后

揚袖曰仙乎仙乎去故而就新寧忘懷乎李白自廣平至邯鄲詩

——易水動鼓震臺傾陸龜蒙問吳宮辭

一酣

世說元帝過江猶好酒王茂弘

燕曲房兮上初日月落星稀兮——未畢

常流涕諫帝許之命酌酒——從是遂斷蘇

宴酣

大唐嘉話太宗在洛陽宮幸積

轍詩士師憔悴經三黜陶令幽憂付——

翠池——各賦一事帝賦尚書魏徵賦西漢曰終藉叔孫禮方知

天子尊帝曰徵言未嘗不約我以禮宋之問和幸神臯亭詩——

詩布澤節改令行仁紫微夫人

朝酣

全唐詩話唐文宗賞牡丹謂陳修已曰今京邑人傳牡丹

歌——東華內陳鈞千百聲

詩誰為首對曰中書舍人李正

沉酣

宣和畫譜王洽善能潑墨成畫時人皆號為王潑墨性嗜

封國色——酒天香夜染衣

酒每欲作圖畫必待——之後杜牧感懷詩德澤酌生靈

醺酣

畫

——熏骨髓皮日休酒城詩萬仞峻為城——浸其俗

錄韓玉汝為太常博士赴宴比坐一朝士酒到輒盡意似——王

汝戒其少節片時朝士佛然云賢不看殿上主人奈何不與杜牧

詩——更唱太平曲仁聖天子壽無疆陸龜蒙詩風雲勞夢想天

地入——王禹偁牡丹詩顏生如見此未免也——鄭俠呈子京

詩牀頭酒盈壺 **乘酣** 畫繼東坡自題郭祥正壁云枯腸得酒芒角

亦欲同—— 出肺肝槎牙生竹石森然欲作不可留寫向

君家雪色壁則知先生平日非——以發真興則不為 **善酣** 陶潛

也韓愈望秋詩若使——騁雄怪造化何以當鐫刻 **善酣** 孟嘉

傳孟生—— **高酣** 陶潛讀山海經詩—— 杜審言贈崔融詩

不愆其意 **高酣** 發新謠寧向俗中言 **興酣** 鵠舞言洽

鳳凰翔韋安石侍宴旋師喜捷詩——歌舞出朝野有光輝李白

詩——落筆搖五嶽詩成嘯傲凌滄洲顧瑛花遊曲——鯨吸瑪

瑙碗立按臨 **酣酣** 崔融詩遠思故園陌桃李正——白居易詩不

第促象板 如來飲酒仰面醉——孔平仲詩春天——睡

最美日轉花陰猶未起歐陽修梅聖俞會飲詩更吟君句勝啖菽

杏花妍媚春——梅堯臣送師厚詩往日送子春風前春風——

杏正妍唐庚詩人間八月
秋霜嚴芙蓉溪上春

歸酣

李白廣武懷古詩按劍
清八極歌大風

餘酣

杜甫
軍中

醉飲詩酒渴愛江

氣酣

杜甫詩一登吹
臺懷古視平蕪

晚酣

杜甫詩一留客
舞鳬舄共差池

花酣

司空曙立秋日詩一
蓮報謝葉在柳呈疎

獵酣

白居易詩詩作馬蹄隨
筆走一鷹翅傍脫飛

懽酣

白居易

易詩一促密

微酣

楊巨源詩酒坐一諸
客倒毬場慢撥幾人隨

觴酣

李賀詩一出
坐東方高腰橫

半解星

語酣

符載寄張大夫書有李圓者道來自東戴
意其偉士延坐與語一中起議及劍術

鬪酣

常袞
司徒

馬公神道碑銘史朝義悉師自將大戰邛山公獨率所部偃

旗先登闕如虓虎一披靡橫貫而出迴戈奮擊轟然大潰

筆酣

裴延翰樊川文集後序一一興健窈眇

琴酣

柳識琴會記春正月
朱方刺史樊公稱江

碎細包詩人之軌憲整揚馬之牙陣

月當軒願以卮酒侑勝贊皇公絃琴樊公和之演操相

鳳酣

杜牧
詩月

應澄清撫綏遞為伯牙更為子期琴動人靜一一酒醒

照石泉金點冷——
簫管玉聲微
風酣 蘇軾鬱孤臺詩日麗崆峒曉——章貢秋

——日上遲陳基詩柳塘水暖
鴛鴦浴花徑——蛺蝶飛
渾酣 蘇軾過廬山下詩暴雨
破塊北清飈掃——

詩黃雀頻來成一飽白醪新熟喜——楊萬里
海棠詩——曉日紅千滴晚笑東風淡一渦
賓酣 蘇轍詩金奏

玉山不動
春酣 陳與義詩可是天公須羯鼓已回寒玉作——朱
子槓柳詩珍重人心亦如此莫將寒苦換——虞

丹折枝芙蓉詩白髮多情
憶劍南秋風溪上看——
醉酣 翁卷詩——花落
月吟苦竹搖風
雲酣 真山民冬

——纔釀臘三月
梅吐又橫春一梢
童酣 楊維禎聯句客歡語
嚙嚙——鼻齁齁
香酣 劉基詩巖畔竹

菱荷——
晨酣 真詒雲液——
欲——流黃徘徊
吸酣 右英夫人詩玉賓詞
鳳腦——飛蕊漿
共酣 右英夫

風奏霄晨——

——丹林鬢

飲御酣

蜀都賦——賓旅旋又杜甫詩飲酣視八極俗物都茫

興道直上虛空
空恣陵躡

終夕酣

杜甫贈鄭廣詩操紙時物集遐想

堯樽酣

于邵降誕頌舜膳以甘——以

物象酣

文同詩春濃——

雪意酣

蘇轍立春小集詩牛健民聲喜鴉嬌——

醒復酣

蘇轍詩新

茶潑乳睡方覺
酒傾冰——

向日酣

蘇轍詩釣船夢想沿溪泛酒盞遙思——

秋雨酣

孔平仲詩倚闌

一杯酣

朱松詩轉手便成千古別悲歌聊倚——

白蓮酣

范成大詩行入闌荷無水面紅蓮沈醉——

晚綠酣

戴表元詩晴霞冠嶺朝紅潔新漲連空——

十日酣

顧瑛詩莫忘石上三生約且盡山中——

餘潤成酣

蘇轍詩每作微辭還自笑偶漸——亦——

藍

魯甘切
籠

韻藻竹籃

雲仙雜記陸展郎中見楊梅歎曰此果恐是日精即以絲一貯千枚并茶花蜜送衡山道士東京夢華錄李

春萬花爛漫牡丹芍藥棣棠木香種種上市賣花者以馬頭一

鋪排歌叫之聲清奇可聽王庭珪詩君不見呂洞賓一絲一子烏

紗巾梅堯臣詩黃柑似日勝崖蜜帶葉初擎翠一一陳與義與李

申信道入鄧詩孫子白木杖富子黑油笠我獨白一一差池復相

及筠籃牡丹記天彭號小西京以其俗好花有京洛之遺風州家

筠籃

歲常以花餉諸臺及旁郡蠟帶一一旁干於道蘇轍詩一

一擷翠爪甲香素纓分碧銀餅東陳泰賁

女行一一日暮挑菜葵倩人遠釋防朝炊

增乘籃

晉書陶潛傳刺史王宏問其所乘荅云素有脚疾向一一興亦足自反梅堯臣詩病起羊公方隱几歸來陶令只一

蘇軾詩沙

算籃

靈應錄霄溪有漁人將一一捕魚見一鯉長數尺枕於算上算內有一小鯉其魚乃吐黃氣上

岸可一一有一僧長數丈漁者駭然

都籃

茶經一一以悉設諸器而名之

遂開算放其子相引跳躍

梅堯臣詩一一携具向都堂

半

籃

雲仙雜記杜甫在蜀日以七金買黃兒米
細子魚一串皆蜀人奉養之粗者

花籃

東京夢華錄市學先生預敘諸

生錢作社會歸時各携一果實食物社糕而散乾淳起居注乾

道三年三月車駕與皇后太子過宮起居二殿同至後苑看花學

西湖放珠翠花朵玩具足

藥籃

括異志三山曾陟寓居七載有道
人謂之曰子思鄉之切何不少歸

帛及一開竿市食等

翦紙為馬令合眼上馬須臾到家妻令入浴易新衣陟曰我便

烘

去上馬而行馬足折驚寤衣皆新製道人不見惟留一

籃

南史市肆記小經紀類
有藥焙一風袋煙帚

傾籃

白居易詩一瀉地上撥刺長尺
餘陳師道朱櫻詩一的曉霜朝

露出袖縵

滿籃

宋徽宗宮詞桑葉青青貯一蘇軾詩浮沉無停
餌條忽遽一蘇轍詩雪底蒿芹欲一又山栗

煌得寶珠

兼白黑村醪入口半

綠籃

蘇軾牡丹記熙寧五年余從太守
沈公觀花吉祥寺僧園中花千本

甜酸又買炭百錢不一

其品以百數州人大集金槩一

筐籃

蘇軾芻蕘詩及其未
花實可以資一一

藤籃

同

以獻于坐者五十有三人

朱櫻歌上幸離宮促薦

新——寶籠貂璫發

羣籃

文同新茶詩幾樹初驚暖——競摘新

荆籃

晁補之詩瓦釜——

正道

盈籃

楊萬里詩客有饋荔枝——風露色

挈籃

范成大詩女——菜——歸徐照詩中婦掃蠶蟻——桑葉間

蔬

籃

陸游詩宗文樹雞柵靈照翠——

小籃

宋伯仁詩隔岸有橋多賣酒——無處不提魚

茶籃

徐積詩——與酒榼

魚籃

馬祖常詩船中捕來魚賣錢買——宋濂有——觀音贊

篋籃

張翥詩雲卧委巾烏雨歸惜——

十二籃

雲仙雜記毛傳好食鵠與已相得者必以鵠贈之一見李翱贈——

芝一籃

蘇軾石芝引客有至自登

州者言海上諸島石向日者多生耳海人謂之石——以——遺子瞻

挂壁籃

蘇軾詩藥裏瓢尊——

縷金籃

馬

西湖詩鏤玉雕瓊簇開

不攜籃

傅燈錄丹霞訪居士女子——

竿珠花翠葉——

對語

酒榼

柳篋

雕籠

蟹簪

擢榜

雕玉佩

菊三枝

藤籃

絳籃

魚籃

乘籃

縷金籃

芝一籃

柑

古三切木名
似橘通作甘

韻藻黃柑

南史張暢傳暢於城上與魏尚書李孝伯語乃開門進
餉物太武又求酒及柑橘暢宣孝武旨又致螺杯雜粽

太武又遣送種及九種鹽又永——又范雲傳永明十年使魏魏
使李彪宣命至雲所甚見稱美彪為設甘蔗——粽隨盡絕益彪
笑謂曰范散騎小復儉之一盡不可復得唐書蕭嵩傳荊州進——
帝以紫粉包賜之宋史高宗紀罷溫州市——福州貢荔枝橘
銀南塘之柑比年尤盛太守燕賞為秋日盛事前太守參政賞柑
之詩曰忘機白鳥衝船過堆案——喫手香張衡七辨荔枝——
寒梨乾捺韓愈詩戶多輸翠羽家可種——杜牧詩越浦——蝦
吳溪紫蟹肥韓偓詩——苞——正熟紅縷鱸仍鮮梅堯臣詩翠蠟臨
關路——逐賈船又綠橘——帶葉收白粳紫蟹侵
霜飲釋惠洪詩——綠橘平蕪路剌水殘山夕照村乳柑
州臨海郡土貢——太真外傳開元末江陵進——橘上以十
枚種于蓬萊宮至天寶十載九月結實與江南蜀道所進不異
壺

乳柑

唐書地理志

甘

古今注甘實形如石榴者謂之——

種柑

襄陽香舊傳李衡襄陽人習竺以女英習配之衡每欲治家事英習不聽後密

遣客往武陵龍陽泛洲作宅種橘千株臨死勅兒曰吾州里有千頭木奴不責汝食歲上匹絹亦當足用兒以白英習曰此當是——

——也柳宗元柳州城西北隅——樹詩手——黃——二百株春來新葉徧城隅

雙柑

高隱外書戴顓春日携——斗酒入問何

之曰往聽黃鸝聲杜甫詩

破柑

杜甫詩——霜落爪官稻雪翻

傳

岑寂——樹婆娑一院香

柑

蘇軾詩歸來一盞殘燈在猶有——遺細君注侍飲樓上則貴戚爭以黃柑遺近臣謂之——聽携以歸蓋故事也陳傅良詩

夜深擘荔真愁絕春淺——更惘然張孝

祥詞何人曾侍——燕翡翠簾開識聖顏

江陵柑

異聞錄上曰南中柑摘正熟卿能到否董元素請安一台于御榻前數刻忽微風入簾啓合柑滿奏曰此——支縣

——也上

三寸柑

杜甫詩一雙白魚不受釣——黃——猶自青蘇軾詩燕南異事真堪紀——黃——擘永嘉蘇轍詩未

識洞庭

增取甘

南史呂僧珍傳僧珍性甚恭慎每侍御坐對果食未嘗舉箸因醉後一一食武帝笑謂曰卿今日便是大有所進

養柑

難肋病種柑橘常患小蟲損食其實惟樹多蠅則蟲不能生故園戶買蠅于人謂之一一蠅

變柑

北戶錄新州出

一一有苞大於升者且皮薄如洞庭之橘餘柑之所弗及

金柑

畫繼植物則檜芝珠蓮一一駢竹瓜花來禽之類連理並蒂不

可勝紀宋徽宗詩秋杪一一

新柑

清興錄皮光葉最靚茗飲一日產玉庭雲根呈瑞故連莖一一進具殊豐簪紱

叢集纔至未顧尊岳而呼茶甚急徑進一巨甌題曰未見甘心氏先迎苦口師衆曰此師固清高難以療饑也薛逢詩滿合一一破

鼻香相公恩

真柑

橘錄一一在品類中最貴其柯枝花實與凡木皆異結實圓正園丁米獻鳳味照座擘之香霧

重賜先嘗

啖人一一錄柑別種有八橘別種為十四橙屬別種為五凡其類合二十七而乳柑推第一故溫人謂乳柑為一一溫數邑俱種柑

而出泥山者

塗柑

橘錄柑橘宜斥鹵之地四邑皆距江海不十里

傑然推第一

凡圃之近塗泥者實大而繁味尤珍耐久不損

名曰一一販而遠通

甜柑

橘錄一一類洞庭高大過之每顆必八

者遇一一則爭售

辦不待霜而黃比之他柑加甜置之席

間青黃熙人長者先嘗之

木柑

橘錄一一類洞庭少不慧耳膏理

子弟懷以歸為親庭壽焉

堅頑辦大而乏膏外強中乾故得

名以

點柑

橘錄採摘之日先淨掃一室密糊之勿使風入屏遠酒

木

氣旬日一翻揀之遇微損謂之一一即揀出否則侵損

附近

青柑

橘錄歲當重陽色未黃有採之者名曰摘青載之江浙

者

間一一固人所樂得然不待其熟巧于商者或然耳

熏柑

橘錄摘微損則去皮以肉辦安竈間用

藏柑

物類相感志一一子以盆盛用

火熏之曰一一置之糖蜜中味亦佳

乾潮沙蓋之土瓜同法劉基賣柑者言杭有實果者善一一

贈柑

談

一涉寒暑不潰玉質而金色置于市費十倍人爭驚之

韋蘇州詩云憐君卧病思新橘試摘才酸亦未黃書後欲題三百

顆洞庭須待滿林霜余往以為益用石軍帖中一一子黃一一三百者

比見右軍一帖云奉橘三百枚霜未降未可多得蘇州蓋取諸此

餉柑

春浩紀聞章申公父銀青公俞年七十集賓朋為慶

會有——者味甘而實極瑰大嘉其種即令收核種

授柑

笙賦披黃苞以

之後圓坐人竊笑蓋七八也後公食柑十年而終

——傾縹

賜柑

劉潛謝——啓甘踰萍實冷亞冰圭立消煩銷煩

瓷以酌郵

除酩酊謝觀宮詞不教國扇棄秋涼——與新——異

樣

園柑

杜甫詩——長成時三寸如黃金馮獻官

千柑

杜甫詩春

香

詞御——子共嘗新內勅傳來賜大臣

——長成時三寸如黃金馮獻官

霜柑

蘇軾詩放衙鳴晚鼓留

——二

朱柑

蘇軾詩黑黍黃粱初熟

霜柑

蘇軾詩放衙鳴晚鼓留

——先落手春鴈幾回頭陸游詩——蘿角寒初熟

霜柑

蘇軾詩放衙鳴晚鼓留

食甘

蘇軾詩清泉漱

野碓雲邊夜自春劉基九難——益蜜丹荔凝脂

食甘

蘇軾詩清泉漱

葢先流齒香霧

吳柑

蘇轍詩楚蟹

香柑

黃庭堅詩絳囊璀璨思

霏霏欲喚人

吳柑

蘇轍詩楚蟹

香柑

黃庭堅詩絳囊璀璨思

柑

楊維禎詩越人仕倦秋思來吳女情多夜——顧

蒼柑

陳孚黃

瑛天寶宮詞鳳爪——封鈿合龍頭瀉酒下瑤壘

瑛天寶宮詞鳳爪——封鈿合龍頭瀉酒下瑤壘

蒼柑

陳孚黃

飲我以蒲桃鴨頭之綠

予柑

劉基枸橹篇梁王嗜果使使者求諸吳吳入予之橘王食之美他日又求

焉一之王食之尤美則意其猶有美

者未予也基使者聘于吳而密訪焉

宜都柑

荊州記宜都郡舊江北甘園名一一一

平蒂甘

廣志甘有二十一種有成都一一一大如升色蒼黃

海

紅柑

橘錄一一一顆極大有及尺以上圍者皮厚而色紅藏之久而味愈甘初因近海故以海紅得名又張籍詩夜月紅柑樹

秋風白藕花曹伯啓詩移尊偉觀排小酌紫霞斂艷堆紅

洞庭柑

柑又花蕊夫人詩種得海柑纔結子乞求自進與君王

橘錄一一一皮細而味美比之他柑韻稍不及熟最早藏之至來

歲之春其色如丹鄉人謂其種自洞庭山來故以得名楊萬里詩

味含霜氣

羅浮柑

國史補一一一開元中有山僧種于南樓寺其後常資進貢

饅頭柑

杜海果志一一一

一近蒂起饅頭尖者味

香勝可埒永嘉孔柑

三色柑

梁元帝賦一一一黃一千戶朱橘

兩株柑

蘇軾惠州白鶴峯上

梁文目笑先生今白

泥山柑

韓彥直序客有遺余——者予因為之記

林屋柑

繆侃詩范

髮道旁親種——

君遠饒吳健肉錢

上林柑

陸容詩殊思還憶——

老能分——

對語

懷橘

紫柰

半李

露菊

安邑棗

僧聯菊

鴨腳杏

傳柑

朱柑

雙柑

霜柑

御園柑

佛手柑

獅頭柑

摘句

黃催葉底柑 霜熱滿林柑

春盤臘酒薦黃柑 金盤先獻洞庭柑

慙

昨甘切
媿也

韻藻一慙

左傳公在乾侯季孫從知伯如乾侯子家子曰君與之歸——之不忍而終身慙乎

遠慙

世說王

歲時觀門生擣蒲見有勝負因曰南風不競門生曰此郎亦管中

窺豹時見一斑子敬曰——荀奉倩近愧劉真長拂衣而去杜甫

為農詩——勾漏

林慙

北山移文——無盡澗愧不歇

大慙

韓愈與馮宿論文書時時應事作俗下文

令不得問丹砂

字下筆令人慙及示人則人以為好矣小慙者亦蒙謂之小好——者即必以為大好矣

小慙

見上

隴西慙

唐登科記千木隱而西河美李陵降而——

對花慙

獨孤及詩宋顏因酒強白髮——

增心慙

書顏厚有忸怩傳顏厚色愧忸怩——爾雅愧慙也面慙曰慙——曰慙體慙曰逡韓詩外傳子路與巫馬期薪於

韞丘之下陳之富人脂車百乘觴於韞丘之上子路曰使子得此富終身無復見夫子子為之乎巫馬期喟然歎曰志士仁人不忘在溝壑子不知子與試子與意者其志與子路——故負薪先歸

面慙

見上

體慙

見上

內慙

戰國策蔡澤聞應侯

仕鄭安平王稽皆負重罪應侯——乃西入秦李嶠為王方慶讓鳳閣侍郎表——外懼夕惕晨興韓愈為裴相公讓官表思私曲被性命獲全忝累祖先玷塵

客慙

史記孟嘗君傳孟嘗君曾待客夜食有一人蔽火光客怒以飯

不等輟食辭去孟嘗君起自持其飯比之——自劉士以此多歸孟嘗君

感慙

後漢書列女傳姜詩妻龐盛之女詩母好飲江

水妻沂流而汲不時得還詩責而遣之妻乃止鄰舍市珍羞使鄰母以意自遺其姑姑怪問鄰母鄰母具對姑一一呼還恩養愈謹

懷慙

後漢書皇甫嵩傳嵩領冀州牧吏有因事受賂者嵩更以錢物賜之吏一一或至自殺又朱浮傳往時遼東有豕生子白

頭異而獻之行至河東見羣豕皆白一一而還沈約謝章一一起

懼載溢心顏庄損冰壺賦夜光奪魄明月一一寒銷明光殿粉壁

賦秋露一一冬霜自伏蘇軾自金山至焦

悲慙

魏志文聘傳聘為劉表大將表子琮

山詩我來金山更留宿而此不到心一一

立太祖征荊州琮舉州降太祖濟漢聘乃詣太祖太祖問曰來何

遲耶聘曰常願據守荊州保全土境計不得已以至於此實係一

一無顏早見陸機謝平原內

空慙

晉書羊祜傳論昔齊有黔夫燕人祭北門之鬼趙有李牧秦王

史表喜懼參井一一哽結

罷東井之勢桑枝

知慙

南史庾肩吾傳懷鼠一一監字自耻梁簡文帝七廟隆周謝德盛漢一一庾信範丘

不競瓜潤一一陵氏墓銘莊姬掩笑楚相一一定姜問北齊兵不入楊炯魏哲碑

謝家之子歌柳絮而一一劉氏之妻頌椒花而自耻李揆謝賜宅

表顧樓蟻而——迎燕雀而相賀劉禹錫謝賜冬衣表高秋空度永夕——

上慙

宋書武帝紀——俯愧無以厝顏潘岳詩

——東門吳下愧蒙莊子

淪慙

宋書何尚之傳疎班郗魏通美於前策龔貢山衛——乎曩篇

仰慙

宋書竟陵王誕傳誕

蕞爾小醜致皇赫斯怒將勤乘輿此實臣下素食薦鈍之責行留百司莫不——俯愧桓麟答客詩——二子俯愧過言杜甫詩隨

意簪葛巾——林花盛孟郊答盧

取慙

齊書孔稚珪傳以天下為量者不計細恥以四海為

全詩——君子多慎勿作芬芳

任者寧顧小節一城之沒尚

顏慙

魏書列女傳清河房峻親妻崔氏子景伯為清河太守貝丘民

不足惜一使不返曾何——

列子不孝吏欲案之景伯入白其母母曰但呼其母來我與之同

居其子置汝左右令其見汝事我或應自改景伯遂召其母其子

侍立堂下未及旬曰悔過求還崔氏曰此雖——未知心愧且可

置之凡經二十餘日其子叩頭流血其母涕泣乞還終以孝聞李

商隱啓名汙柳

多慙

隋書秦孝王俊傳伐陳之役以為山南道行

營——花縣

軍元帥陳將周羅暉等相率而降於是遣使

奉章詣闕謂使者曰謬當推轂愧無尺寸之功以此——耳陸淮
授尋陽太守章俯視朱輜仰瞻繒蓋漏上嚴辨伏軾——杜甫詩

——病無力騎馬入青苔韓愈喜雪戲愧慙韓詩外傳田子為相

裴尚書詩捧贈同燕石——失所宜愧慙三年歸休得金百鎰

奉其母母曰孝子之事親也不義之物不入于館子其去之田子

——走出造朝還金玉以金賜其母王逢遊鯉山詩太白賦九華

後來成美談狂歌繼謝慙世說褚公東出投錢塘亭住吳興沈充

其武林間免——謝慙為縣令當送客過浙江客出亭吏驅公

移牛屋下令問牛屋下是何物吏云昨有一僧父來寄亭中令遂

問僧父姓何等可共語褚因舉手荅曰河南褚季野令大遽便於

牛屋下修刺詣公更牢殺為饌鞭撻亭俯慙陸機贈士龍詩——銜

吏欲以——公與之酌宴顏色無異俯慙——堂構仰惟先靈銜

慙鮑照辭賜藥答荷身慙湛茂之詩——睢久慙王融星名詩——

對——伏抱衿渥陽老名采梁園客久慙——入漢客每媿

遵河影韓愈詩——朝士餘慙沈約報王筠書夢牙接響顧有——

無碑補空媿高僧數往來餘慙——孔翠羣翔豈不多媿張翥詩猿

鶴驚此客林

澗洗——

荒慙

王僧辯答許亨牋存
顧之深——無已

驚慙

江淹為蕭驥驎讓封
表寫滌愚丹已續前

表猥降前詔未垂鏡恕一省——再悻魂府

常哀為李大夫謝恩表承命——戴恩惶忤

震慙

王僧孺表奉命
——有灼丹寸

情慙

徐陵移文華皎擢自易微叨
居藩翰——犬馬罔顧恩靈

興慙

薛道衡老氏碑草
纓知恥畫服——

蘊慙

朝

隱晴虹賦既——於

悚慙

崔行先為李相公謝賜臘日口脂狀呈
霜屢改渥澤逾深內——外——不知所措

謬慙

杜甫寄韋尹詩——
知薊子真怯笑揚雄

負慙

李觀父難說石父解縛於齊相智
——於賈夫梅克臣詩唯公思

遇留連久頻對

憂慙

杜牧啓榮叅既積——實深
錢羽表謂為輔弼實抱——

星慙

李商隱祭
薛郭中文

澤宮狸首棘場揚葉

增慙

子邵謝賜銀器疋帛表恩私海及跪捧
——馮審謝獎諭表揣循涯分木石——

箭去——弓迴月怯

覲慙

宋真宗進真君事迹表批
谷勉從勤請良積——

意慙

楊侃呈歲賦誦二京於張
衡覽兩都於班固於是輟

卷一——閣
兢慙 王安石表永惟眷獎之殊寶重——之至
雪慙 陰真人鍊丹歌白英聚

蹀躞慙 後漢書明帝紀盟
素餐慙 後漢書梁竦傳竦著書數篇名

七序而竊位
瞞然慙 莊子子貢過漢陰見一丈人方將為圃鑿隧

——者——
甚寡而見功多夫子不欲乎為圃者曰吾聞有機械者必有機事

有機事者必有機心吾非不知羞而不為也子貢——俯而不

對
蘭芝慙 焦仲卿妻詩——
雲漢慙 王微詩常懷——
綠水慙

江淹橫吹賦採菱謝而
遼豕慙 許敬宗謝啟書表忽預聞韶方申

自罷——而不進
擊壤之慰詞均鄭璞匪無——之

——
倖者慙 李翰比干碑奮乎千古之上行乎百王之

未俾夫淫者懼——
滿腹慙 元稹

設狀空懷——之
百花慙 王禹偁牡丹詩艷絕

——
移文慙 蘇軾過廬

——
山下詩雖

云默禱應顧

見敵慙

蘇轍詩老病

肉食慙

蘇轍詩道人久厭世間

越衆為慙

南史江智深傳上宴私甚數多命羣臣遊集智深常為其首同侶未及前輒獨蒙引進每以一一未嘗有

喜榮不償慙

宋祁謝兩府啓任

聃

他酣切耳漫無輪又姓

韻藻毛聃

左傳管蔡邲霍魯衛一一部雅曹滕畢原豐郇文之昭也

增周聃

後漢書張衡傳方將師天老而反地典與之乎高睨而大談孔甲且不足慕焉稱殷彭及一一

由聃

揚雄反離

騷棄一一之所珍兮踈彭

莊聃

陸雲詩通好一一儀形有作

彭聃

嵇紹贈石季倫詩遠希一一

咸之所遺注許一一老一一也

一壽虛心處冲默柳宗元詩一一安在哉周孔亦

師聃

鄭亞會昌一品制集

已沉蘇轍詩歌吟髣髴類騷雅導引委曲師一一

序仲尼聖賢之宗也位止于司寇
——道德之祖也官不過柱史

瞿聃

范成大詩渴飲飢餐困睡
是名直學——張翥詩社

中合陶謝方

孔聃

陳基詩脫身黨籍走吳
楚託跡丘園求——

老聃

史記老子傳——子
姓李氏名耳字伯

外師——

陽謚曰——周守藏室之史也孔子適周問禮于老子著書上下篇

言道滛之意五千餘言神仙傳或云老子欲西度關關令尹喜知

其非常人也從之問道——子驚怪故吐舌——然遂

李聃

見上養性
延命錄序

有——之號陸龜蒙詩積行依顏子和光則——

或鳩集仙經真人壽考之規

陳聃

元史選舉志童子舉唐宋始著
于科然亦無常員延祐七年河

間縣舉杜山童

大興縣舉——

聃

苦甘切
——

韻藻增

晉書陶侃母湛氏傳侃少為尋陽縣吏嘗監魚梁以
——鮮道母湛氏封鮮及書責侃曰爾為吏以官物

遺我非惟不能益吾乃以增吾憂矣謝幼度與婦書昨疏成後出釣所獲魚以為鰓——今送來

銀柑

南史扶南國傳阿育

王塔武帝所開初穿土四尺得龍窟可深九尺許至石磔磔下有石函函內有鐵壺以盛——坵內有金鏤鬘盛三舍利

藍

魯甘切染草又姓

韻藻采藍

詩終朝——不盈一襜

艾藍

禮記仲夏之月令民無——注為傷陽氣也一作刈四民月令五月可——

——埤雅——先王有禁制字從藍以此故也

紅藍

史記貨殖傳卮茜注茜音情一名——其花染繒亦黃也唐書地理志靈

州靈武郡大都督府土貢——古今注燕支葉中國人謂之——中華古今注燕脂起自紂以——花汁凝作之東京夢華錄七月七夕以萊豆小豆小麥於磁器內以水浸之生芽數寸以——采纓束之謂之種生皆于街心綠幕帳設出絡貨賣本草——花即紅花也生梁漢及西域今魏地亦種之宋讀曲歌——語芙蓉我色與歡敵元稹詩紙亂——壓甌凝碧玉泥白居易樂府紅線毯

擇蘭綠絲清水煮揀絲揀線——染又香
譜紫述香一名——出蒼梧桂林二郡界
植藍續漢書楊震——

藍者輒拔更**種藍**見上四民月令榆莢落時可——齊民要術——

種以絕其後**種藍**——十畝勝穀田一項能自染青者其利又倍矣

趙岐藍賦序道經陳留此境人皆以**加藍**齊書林邑國傳女嫁者

——染紺為業藍田彌望秦稷不植**加藍**——衣橫幅合縫如井

關一作伽梁書何敬容傳自克尚之世奉佛法並建立塔寺至敬

容又捨宅東為——魏書釋老志梵境幽微義歸清曠——淨土

理絕囂塵隋書經籍志洛陽——記五卷後魏楊銜之撰佛國記

法顯至烏長國佛法甚盛名衆僧止處為僧——凡有五百僧——

——皆小乘學梁元帝內典碑銘集林序或修理止于——或歸心

盡于談論王中神仙寺碑自非莊嚴妙土吉祥福地何以標茲淨

域置此——徐陵傳大士碑乃于山根嶺下創造——因此高柯

故名雙林寺矣沈佺期詩入中出煩惱山下即——鮮于樞詩壁

上未須書歲月褚河南是護——楞嚴經退歸精舍祇見——

傳燈錄慧滿禪師自言一生住無再宿所至——則破柴製履**黃**

藍

博物志——張騫得種于西域也圖經本草——其花紅色葉頗似藍故有藍名案——即紅藍

蔚藍

老學庵筆記——

——乃隱語天名非可以義理解也杜子美金華山詩猶未有害韓子蒼乃直謂天與水之色俱如藍耳恐又因杜詩而失之杜甫詩上有——天垂光抱瓊臺韓駒詩水色天光共——朱子詩白龍飛下——天宋本詩玉帶河流緣——王逢游鯉山詩又如琴高仙脚踏——**三藍**——通志蓼藍染綠大藍如芥淺碧槐藍如槐染青——朝——皆可作澱又雲笈七籤讀高上洞經既畢乃口祝曰——羅波建臺此九天之祝言于——**蓼藍**——見上圖經本草——苗似地上之音則云天命人常寧也——蓼而不辛為澱惟作碧色

雲藍

段成式寄溫庭筠戲紙詩序予在九江造——紙既乏左伯之法全無張永之功輒送五十枚

青成藍

北史李謐傳初師博士孔璠後璠還就謐請業同門生語曰——藍謝青師何常在明經又荀子青出于藍而青

于藍淮南子以涅染緇則黑于涅以藍染青則青于藍李白詩山光水色青于藍笑誇故人指絕境

出于藍

見上包何相里

使君第七男生日詩誰道衆賢能繼體須知箇箇——

綠於藍

白居易詩山光水色——又李商隱詩千里嘉陵江水

色含烟帶

月碧於藍

增竊藍

爾雅夏爲竊玄秋爲——冬爲竊黃注——青色疏賈逵云秋爲——趣民收斂者也毛詩陸疏竊古之淺字——

青也 **馬藍**

爾雅歲——注今大葉冬藍也疎今爲澱者是也圖經本草揚州一種——四時俱有葉類苦蕒菜治敗血

冬

藍

見上齊民要術九月種——注——木藍也

木藍

見上 **怒藍** 魏志東夷傳韓在帶方之南有——國月支國咨離

牟盧

荊藍

晉書華譚傳明珠文貝生于江海之濱夜光之璞出于——之下

朱藍

齊書文學傳論——共妍不相

祖述周書儒林傳論——易染薰猶可變隋書李德林傳班爾之

妙曲木變容——所染素絲改色又心雕龍正采耀乎——間色

屏于紅紫古畫品錄江僧寶斟酌袁陸親漸——用筆骨梗甚有

師法王融爲王儉讓祭酒表匪曰蘭芷畸變入室之情不自——

何遷素絲之質溫子昇表蘊——以成采立規矩以為式梅堯臣

三教圖通堂詩排楹厭文礎煥采奎——蘇軾喜雪詩欲誇剪刻

工故上——秋陸游詩失

計不容悔漁簑換——

銀藍

唐書車服志度支部鹽鐵門官

帶鞍轡銜

純藍

唐書車服志行官服

羅藍

唐書地理志納州都寧

銍以鍤石

縣八羅圍播羅施陽都

并藍

金史地理志同州馮

秦藍

金史圖克坦

寧羅當——都胡茂

勒登與潼關總帥納哈答和順——總帥都檢點完顏重喜

答藍

元史

等軍十有一萬騎五千盡撤——諸隘之備從號入映

志永寧州昔名樓頭駝

俱藍

元史馬八兒等國傳海外諸蕃國惟

接吐蕃東徼地名——

州至其國約十萬里至元十六年遣楊庭璧招——十九年——

國主及其相瑪哈穆特等迎拜璽書遣臣入貢時諸國皆因——王

乞降庭璧

染藍

論衡詩曰彼姝者子何以與之言譬猶練絲——之

皆從其請

則青染之丹則亦沈不害上陳高祖置學書施

御定佩文韻府

六十八

設訓範啓導心靈譬

如藍

京兆記藍田出美玉——故曰藍田洞
天清錄除端歛二石外惟兆河綠石北

彼——類諸琢玉

方最貴重綠——潤如玉發墨不減端溪下岩姚鵠詩極野——

日長波似鏡年趙抃詩畫舫西歸時節好春山如黛水——蘇軾

詩吾家蜀江上江水綠——顧瑛詩先生珠樹玉——劉因詩

石

刺桐花發草——劉基詩日鏘雨餘峰似磬雲門煙合樹——

藍

唐本草白前苗高尺許其葉似柳或似芫花
根生洲渚沙磧之上不生近道俗名——

吳藍

圖經本草江寧一種——

二月內生如蒿葉青花白

大藍

圖經本草藍汁治虫多傷劉禹錫
著其法云取——汁入雄黃麝香

解熱毒古方多用——

少許以點咬處神異之極又李

慈藍

畫繼白馬院僧慧琳本仕族
多蓄圖書尊尚士大夫入——

白詩西經——山南來漆林渡

——者以為稅鞅之所

相藍

老學菴筆記前輩謂妓曰酒糾蓋謂錄
事也——之東有錄事菴傳為崔小紅

翻香爇茗終日蕭然

所居 **漏藍** 彰明附子記附子之品有七其種之化為烏頭

揆藍

具腦
風土

附烏頭而傍生者為附子其附而散者為——

記八月則——揆藍者舞也點

甘藍

本草——西土

板藍

本草馬藍葉如

若黃谷中

松藍

本草——葉如白松

翠藍

郭璞柚實實染繁霜葉鮮——

踰藍

魏收枕中篇過涅為紺——

——作青持繩視

隨藍

張鷟判——改實實藉招攜題竹書名良資直置水視平教授又如來三昧經譬如——風一起時諸

樹名大樹而不能自制翻譯名

按藍

白居易池上詩直似——新

義毗嵐亦云——此云迅猛風

按藍

汁色與君南宅染羅裙王安

中詞疊疊——煙岫色淙淙鳴玉晚溪聲辛棄疾詞雲岫如

塞藍

習野漲——向春開綠醒紅酣曾幾詩瀟湘水色深——

白居易青蓮帳詩骨盤

秋藍

李賀河陽歌染羅衣——難著色

揅藍

方干詩欲教魚目無分別

須學——染釣綠李

內藍

宋徽宗宮詞宮人因出方傳法迄後民間識——

貯藍

梅堯臣寄題絳

守園池詩懸泉瀉實畫

輕藍

梅堯臣揚州北門詩樓上山如淡墨畫城中水似——

嫩藍

梅堯

臣詩甕面春醅壓

澄藍

梅堯臣詩下峰晴照黛雪水曉

芥藍

蘇軾詩一一如茵葦脆美牙頰

響

鬧藍

陳造詩門施鐵限十五

淺藍

范成大詩旋織波文縞

洗藍

謝翱伎女

曲碧綠夜挂寒不收

精藍

戴表元瀟湘圖詩今日一一方丈地倚窓眠看洞庭山王逢虎樹亭詩植物鍾

英爽一一被寵靈傳燈錄普岸禪師宴寂

縈藍

戴表元雪後泛湖歌君不見明州城

中日月湖一一

羨藍

張養浩詩乘舟遠適誰如范拍板高歌每一一

織藍

張養浩詩苔垣蝸篆斜行玉柳

岸鶯梭

上藍

傅燈錄洪州一一令超禪師初住筠州一一山後於洪井創禪院還以一一為名朱子有觀一一賢老所

藏張魏公

張藍

後漢書耿弇傳一一步都劇使其弟一一將精兵二萬守西安

都藍

隋書突厥傳衆奉雅虞闕為主

手帖詩

是為頤伽施多那一一可汗時有流人楊欽亡入胡謀反一一執欽上聞并貢勃布魚膠一一與達頭可汗數相征伐上和斛之

藍藍

雲笈七籤第六神仙金樓鄉小廬里姓名
子明字——把芝草持青旛侍道君在左方

蝦蟇藍

爾雅列蠃介有疏荊藍藥草一名
介首一名——狀如藍故名

園圃藍

秦子常聞作人
當如——之——

不異衆草染而後朗然不

洎夫藍

本草番紅花
一名——

茜與藍

姚合新昌
里詩一染

如唐棣之華灼灼自顯

不可變甚

面若藍

文同崑崙石詩雨積
身如漆苔侵——

鬢邊藍

張養浩詩世事灰
殘心上火年光絲

於——

盡——

水透藍

曹文晦詩病身有託蟲
依蓼家計無存——

羯羅藍

楞嚴經交搆發生吸
引同業故有因緣生

——過

鬱頭藍

傳燈錄第十八祖伽邪舍多
者摩提國人也姓——

阿思藍

元史順帝
紀十五年

蒲曇等

徐壽輝為將倪文俊復陷沔陽威順王糾紳布哈令

王子報恩努等同湖南元帥——水陸並進討之

對語

潑翠

鬬草

栽素

淨域

楚芷

石攻玉

雲似粉

按藍

揀藍

采藍

慈藍

吳藍

青成藍

水如藍

摘句

宮袍淺帶藍
螺髻染青藍

桑林色換藍
卷畫半拖藍

帖仿蕭齊欲過藍
臨邊新水漲春藍

鍊

徒甘切
長矛

韻藻增相鍊

沈遼銘鉅漳詩造化
毫楮間浮實微——

擔

都甘切——負任力所勝也韻會
本作僣或作擔通作甌又勘韻

韻藻武擔

後漢書任文公傳公孫述時蜀——石折文公曰噫西
州智士死我乃當之後三月果卒注——山在今益州

成都縣北百十二步蜀王本紀武都有一丈夫化為女子顏色美
豔益山精也蜀王納以為妃無幾物故乃遣五丁之武都擔土葬
于城郭中號曰——庾信擬連珠竹枝扶危不
能正——之石蘆灰縮水不能救宣房之河

增步擔

後漢書趙孝傳孝父普為田禾將軍任孝為郎每告歸常
白衣——晉書王裒傳裒門人為本縣所役告裒求屬令

袁曰吾不執筆已四十年矣乃——乾飯兒負鹽鼓草屨送所役
生到縣門徒隨從者千餘人令整衣出迎即放之齊書顧憲之傳
杜元懿啓西陵斗棗稅日可一倍憲之議曰永興諸暨離寇公私
殘盡俗務云會稽打鼓送卹吳興——令史會稽舊稱沃壤今猶
若此吳興本是墾土事在可知因循餘弊誠宜改張華陽國志王
長文廣漢郡人也刺史胡羆出板舉秀才長文陽發狂疾——走
出門羆累遣教

荷擔

謝承後漢書許荆字子張家貧為吏無有船
請還終不顧車休假常單步——上下清節擣于鄉里曰

居易上弘和尚碑——大事故前後登方等施

行擔

齊書樂頤傳
弟預建武中

為永世令卒有一老嫗——

斛

代擔

先賢行狀有盜牛者牛主得
之盜者曰無使王烈聞之烈

教將詣市聞預死棄擔號泣

聞遺布一端後行路老父擔重人——行數十里老父又失劍于

路有人守而還之推之則前盜牛人也佛國記眾僧誦經坐禪客

僧往到舊僧迎逆——衣鉢

般擔

夢華錄諸軍打請營在州北即
往州南倉不許僱人——並要

給洗足水塗足油與非時漿

親自負米祖

宗之法也

五六擔

唾玉集詹又登科解嘲讀盡詩
書——老來方得一青衫

一擔擔

古航雜記理宗庚申賈似道初入相

有人作詩云收拾乾坤——上肩容易下
肩難勸君高著擎天手多少傍人冷眼看

神力擔

張翥詩韻劇魔膽落句雄

哈

大含切
——呀

韻藻增哈

南史宋巴陵王休若傳聽事上
有二十大白蛇長丈餘——有聲

哈

程曉嘲熱客詩所說無一急——

——
一多鳴哈

沈佺期霹靂吟氣——
以會雅態歛翁以橫生

嘲哈

范梈散步還南軒詩快
哉東方生——得吾師

郊

徒甘切國名其
後以國為姓

韻藻增邳邳

禮記棋枰脯脩疏棋枰也有實今一之東食之按下——城皆地名

伐邳

左傳晉士變來聘言

也

過邳

史記齊世家桓公亡時——邳無禮故伐之案左傳邳作譚魏志武帝紀太祖征陶謙拔五城畧地至東海還

——謀將曹豹與劉修屯邳東要太祖太祖擊破之

常邳

史記越世家越王曰願齊之試兵南陽宮地以聚——之境注常邑

名二邑皆

齊之南地

史記靳歙傳畧地東至——屬沂州——屬海州

幸邳

後漢書光武紀攻董憲于昌梁

大破之

之邳

說苑孔子——遭程子於塗傾盖而語終日

僑邳

蘇軾詩圖書已漫漶猶復訪——按謂子產邳

也

吳邳

張翥詩堅壘避屈賈陋邦敵——

周邳

談叢楊內朝繪云莊遵以易傳揚雄雄傳侯芭自芭而下世不絕傳

至沛——邳傳樂安任奉古奉古傳

何邳

宋史——傳帝以邳不阿權勢越次用之邳遍

歷三院

有直聲

會于郟

春秋桓公十二年
公一宋公一一

平莒郟

春秋公及齊侯一一及一
莒人不肯公伐莒取向

盟于

郟

左傳冬一一
一修郟好也

谿

火舍切一
谿谷空

韻藻增氣長谿

楊維禎詩潮蹴澗堆青
不動雨懸花洞一一

妣

丁舍切
一樂

韻藻增難妣

蘇軾入峽詩蠻荒安
可駐幽邃信一一

意所妣

蘇軾東湖詩嗟予生
雖晚好古一一

泔

古三切
米汁

韻藻增魚汧

荀子曾子食一有餘曰一之門人曰汧之傷人不若與之曾子泣涕曰有異心乎哉傷其間之晚也張育

龍翔寺聯句翦韭羞

可芼食一更須一

米汧

急就篇甘豆羹注以兆一一

雨汧

唐年補錄

咸道末館州桐城縣善政鄉百姓胡舉有青龍闕于庭中

初龍拖尾及地遠一汧桶即騰身入雲及一悉是一也

流汧

劉基

大熱詩沈冥及暮

鼓兩目脂一一

濁如汧

蘇軾東湖詩有山禿如赭有水一一

邨

胡甘切江湘人言也又寒韻

韻藻章邨

史記秦始皇紀二世皇帝二年冬陳涉所遣周章等將西至戲二世與羣臣謀少府一一曰鄭山徒多請赦之

按兵以擊之二世乃使一一將擊破周章軍三年一一等圍鉅鹿項羽往救一一等戰數却二世使人讓邨邨恐遂以兵降諸侯又

項羽紀項王乃立——為雍王王咸陽以西都廢丘

增訥郎

漢書地理志樂浪郡縣——

梁郎

庚肩吾書品伯儒兼叙錄草子邑分鎮——按子邑左伯字——謂梁鶴

邯鄲

張郎

漢書儒林傳齊詩有翼匡師伏之學滿昌授九江——浪邪皮容皆至大官徒眾尤盛又後漢書馮異傳延岑

既破赤眉自稱武安王欲據關中

牛郎

後漢書隗囂傳囂使——軍瓦亭王遵與——舊故

知其有歸義意以書諭之乃謝士眾歸命洛陽郎字孺卿狄道人

有勇力才氣雄于邊垂及降杜林馬援並薦之召為護羌校尉與

來歙平

荆郎

後漢書公孫述傳騎都尉平陵人——說述發兵令田戎據江陵延岑出漢中述然郎言蜀人及其弟光

固爭之

許郎

後漢書岑彭傳南郡人秦豐據黎丘董訢起堵鄉——起杏更始諸將各擁兵據南陽

唐郎

後漢

書吳漢傳漢與公孫述戰于廣都成都之間述自將數萬人

出城大戰漢使護軍高午——將銳卒擊之述兵敗走

鄧郎

後漢

書一虎傳彪太傅禹之宗也父一中
興初吕功封鄆侯仕至渤海太守
丁邯東觀漢記——高節正直不撓舉為孝廉

東西邯

後漢書馬武傳西羌寇隴右武到金城浩疊與羌戰又戰于洛都谷羌乃率眾引出塞武追擊到——大破之水

經注邯川城左右有水自北山南逕邯亭注于河蓋以此水分流謂之——也在今鄆州化陰縣東

菴

鳥含切香也

韻藻增菴

香譜香之氣曰——曰——

菴菴

黃潛登雲黃山詩綺言息誦誦妙供紛——僧大訢龍翔寺辭句輕

鑑栗蠶蠶鼎

香穗——

鬢

魯甘切鬢髮疎貌

蠕

胡男切爾雅羸小者曰——又古南切

韻藻增水蛭

爾雅貝居陸賤在者一注水陸異名也貝中肉如科斗但有頭尾耳

儋

都甘切說文何也亦姓韻會本作瞻垂耳也今作一又勘韻

韻藻田儋

史記一傳一者狄人也故齊王田氏族也儋從弟田榮田橫皆豪宗彊能得人陳涉之初起也使周市畧

定魏地北至狄狄城守一一詳為縛其奴從少年之廷欲謁殺奴見狄令因擊殺令而召豪吏子弟曰諸侯皆反秦自立齊古之建國儋田氏當王遂自立為齊王發兵以擊周市章邯破齊殺一一田榮迺立一一子市為齊王

增左儋

漢中志平武縣有關尉目景谷有步道徑江由一一出涪鄧艾伐蜀道也

黎儋

姚燧左丞李公廟碑及真占城

轉粟一一歸佐

鄭儋

韓愈一公神道碑公諱一少依母家李氏其舅李卿謂其必能再立鄭氏稍長能自課學

明左氏春秋以進士選為太原參軍事德宗晚節儲將於其軍以公為河東軍司馬貞元十六年將說死即授司馬節節度河東軍

公之為司馬用寬廉平正得吏士心及昇大帥持是道不變與賓客朋游飲酒必極醉投壺博奕若樂而不厭者平居簾閣據几終日不知有人別目號白雲翁名人魁士鮮不與善

循至儋

宋史巢谷傳谷眉山人蘇軾與弟轍謫嶺海谷徒步訪兩蘇竟至梅州轍驚喜握手相泣時谷年七十三將復見軾

於海南轍曰君意則善然————數千里非老人事也谷曰公無止我

鑠耳儋

僧大訢龍翔寺聯句偏袒嚴肩聳鏤匡

太史儋

史記老子傳自孔子後百二十九年而史記周——見秦獻公曰始皇與周合而離離五百歲而復合合七

十餘歲而霸王者出焉或

曰儋即老子或曰非也

盒

烏含切
覆蓋也

韻藻增饋盒

東觀餘論周素盒漢小盒按說文曰盒覆蓋也蓋盛滑飯之器加蓋以密之然觀晚周之器有印仲孫伯

爰之——與此前二盒形制畧同然彼有蓋文鏤繫緝此亡其蓋而後無文亦周物也後一小盒雖有文鏤而無古韻蓋漢世所為

素盒

見上小盒

交虬盒

博古圖周——無銘純綠外著以交虬兩耳作連環中純素畧無文彩大槩與周伯爰盒相肖特闕其蓋耳

伯

爰盒

見上

髻

蘇含切盤
一毛垂

韻藻增髮髻

東觀餘論顧愷之畫蘇武所執之旌上員如幢下復數層紅羽——然如夜合花即周官所謂新羽也趙

冬職三門賦松歷歷而生涯草——而覆水韋莊詩暗烟漠漠柳

——不那離惜酒半酣蘇轍詩脫巾漉酒鬢——范成大詩却憐

苔髮鎮長青干

龍髻

溫庭筠臺城晚朝曲珠網——丞相車晚隨疊鼓朝天去

髻

韓維詩仰窺陰洞看

懸乳白龍垂鬚正——文同新茶詩的皤香瓊碎——綠蒂勾貢
師泰詩客懷寥落鬚——對鏡空慙雪一簪李孝光憎大訢龍翔
寺聯句銳毫走蠱

肩塵尾揮——

輕髮

真山民詩蕭散烏
藤杖——白苧衣

蚶

呼談切蚶屬爾雅曰魁陸本草云魁狀如海
蛤圓而厚外有文縱橫即今——也亦作蚶

韻藻洪蚶

江賦紫蛻如渠——專車注
蚶側徑四尺背似瓦墜有文

增貢蚶

唐書元稹傳稹徙浙東觀察使明州歲
——役郵子萬人不勝其疲稹奏罷之

種蚶

本草蚶肉味
極佳今浙東

以近海田——

噉蚶

王羲之——帖前示——得味
今旨送此想噉之故以為佳

白蚶

梅堯臣杜
和州寄新

之謂之——田

酒——淮南寄我玉醅

螺蚶

蘇軾東湖詩深有魚
與龜淺有——與——

慙

呼談切
癡也

韻藻隱慙

魏書在鴻傳——鴻濟之澤三樂擊壤之歌百姓始得陶熙蘇息欣於克舜之世

狂慙

文心雕龍文舉

傲誕以速誅正

平——以致戮

增愚慙

雜事秘辛臣妾姁女賤——言不宣心書不符見

酒慙

靈應錄陳太者家貧販紙為業而好施有一僧不知

其名號長仰——

慙慙

吳郡諸山錄登觀音殿几案四壁皆石也觀試刻石——泉點頭石范成大睡起詩——

與世共兒嬉兀

太慙

虞世南嘲袁寶兒詩學畫鴉黃半未成垂肩

兀從人笑我癡

太慙

蘇軾楊花詞慵損柔腸

輦行元好問杏花詩看盡春風不回首寶兒元自——生

困慙

蘇軾楊花詞慵損柔腸

詩何人醫手如秦緩有客能

放慙

董其昌詩頌酒

碁似————名重恩

凝慙

羅湖野錄

座自貌性空菴主參見死心禪師既而於青龍江上乘木盆張布帆泛遠而歿師以偈悼之曰僧不僧俗不俗曾得死心親付囑平

生知命只逍遙行道苦無清淨福東
西南北放——七十七年惶怪足

杏花慙

元好問詩梅花嬌小——

蒼頭慙

釋大訢詩捧雪白足慧觸屏——

挂瓢慙

董其昌詩蒲輪

將有勸莫

倚——

餽

烏含切聲
小又侵韻

韻藻增餽餽

蘇軾詩暮歸仍倒載鐘鼓已——

微聲餽

周禮春官典同凡聲高聲硯正聲緩下聲肆陂聲散險聲
歛達聲贏——回聲衍侈聲窄弁聲鬱薄聲甄厚聲石

又李孝先詩齋厨飯香霽暝閣鐘聲餽

劉基大熱詩樹木首成俯鳥獸聲盡餽

甦

蘇舍切
毛長貌

韻藻增耗

陸璣詩疏白鷺頭上有毛十數枚長尺餘——然與衆毛異孟浩然高陽池詩澄波澹澹芙蓉發綠岸——

——楊柳垂戎昱採蓮曲洛陽女兒花滿頭——同泛木蘭舟溫庭筠詩神交花萼眉語柳——皮日休毛公泉詩——被其體號為綠毛仙宋徽宗詩滿街飛絮舞——蘇軾詩半巖花雨落——虞集詩舊時燕子尾——重覓新巢冷未堪周權白石菴詩歸鶴一聲無覓處松梢擎月影——楊維禎詩落日大堤花杲杲西風茂苑草——**甌**甌朱子武夷棹歌四曲露碧——吳子文訪隱者不遇詩道人不見道人去——草木無邊春

雨同耗

顧瑛詩當檻荷開香屢度隔林花落——

鐔

徒合切劍口又侵韻

韻藻增劍鐔

急就篇鉞戟鉞鎔——錄注鐔劍刃之本入把者也陸龜蒙詩碧玉雕琴薦黃金飾——李孝光詩錦雉

絡羽扇赤嶠銜——王達詩岸仄削——徐渭詩悲歌重
扣——又蘇軾詩風味堂前野菊香——橋畔秋荷老

鐘鐔

賔駱

王上郭贊府啟產即溪而濯質——廊豐
匣之姿孕鍾嶺而飛華虹玉絢荆襄之氣

誇鐔

李綱詩——

堅鐔

後漢

書——博——字子伋潁川襄城人也為郡縣吏世祖討河北武
為鐔因得召見拜偏將軍從平河北建武二年南拒鄧奉北當董
訢道路隔塞糧饋不至鐔食蔬菜與士卒共勞
苦先當矢石召此能全其衆六年定封合肥侯

王鐔

吳錄——字
世容為武城

長人歌云王世容治

無雙省徭役盜賊空

鄆

徒含切——
城縣名

韻藻增未見鄆

陸龜蒙詩寵鶴空
無衛占鳥——

淦

古南切說文水入船中又
最也泥也汲也又勸韻

韻藻增新淦

漢書地理志豫章郡縣——都尉治應助注淦水所出西入湖漢也顏師古注淦音紺又古含切

上

淦

漢書嚴助傳前時南海王反陛下先臣使將軍間忌將兵擊之以其卑降處之——顏師古注音工含反

痰

徒甘切胸上水病

韻藻增除痰

名醫別錄檳榔子消穀逐水——淋殺三蟲本草白梅——

去痰

本草仲思棗補虛益氣潤五臟

——嗽冷氣

祛痰

朱子詩薏苡載來緣下氣檳榔收得為——

寢

火含切不脫冠帶而寐也同寢

韻藻增寢寢

劉基大熱詩慨彼征戍卒荷戈忘——

彪

胡甘切白虎

韻藻增愛魑

南史謝述傳魑弟述字景先兄景仁——而憎

魑魑

吳都賦——

魑魑麋麋注魑

拉魑

七命——

魑魑

李陽冰惡溪銘殷雲填填怒虎

與暴同空手以搏也魑音叔

張魑

晉書索靖傳少有逸羣之量與鄉人汜表——

謝魑

南史

傳純弟——字景魑

景魑

見

費魑

北史儒林傳序齊時儒士罕傳尚書之業下里諸生略不見孔氏注

位司徒右長史

解武平末劉光伯劉士元

始得——義疏乃留意焉

婪

盧舍切貪

也與淋同

韻藻增貪婪

左傳昔有仍氏生女黥黑而甚美樂正后夔取之生伯封實有豕心——無廢念類無期謂之封豕淮南

子無勇者非先懼也難至而失其守也——者非先欲也見利而忘其害也難騷衆皆競進以貪婪兮憑不厭乎求索注愛財曰貪

欽定四庫全書

御定佩文韻府

七十九

愛食曰婪張衡賦鶚鵠競於貪婪兮我修潔以益榮
徐廣退居詩笑他范蠡——甚相罷金多始退閒
饑 **憊** 大戴禮

渴寒而嗽 **叨** **憊** 方言——殘 **婪** 潘岳馬汧督誅——羣狄豺
也陳楚曰憊 **婪** 虎競逐姚燧南京路總管張

公誌銘顯顯公哉人之騶 **庵** 王沉釋時論——
虞彼饒——橫目虎額 **婪** 者以博納為通濟

堪 口含切——嶠
又五男切

韻藻增層堪 謝朓遊山詩巖穴叫
——鷗鳥戲沙衍 **為堪** 柳宗元小石潭記泉石以

抵為嶼——為巖青樹翠 **穹** **堪** 劉基大熱詩熱汗發
蔓蒙絡搖綴參差披拂 **堪** 我膚如泉溢——

崆峒堪 僧大訢張翥龍翔寺聯句
望氣芒碭遠問道——

甌 都甘切小甌韻會通
作儋亦作擔又勘韻

韻藻增一儋

史記淮陰侯傳儋石
注——一斛之餘

無儋

漢書揚雄傳家產不過十金之——石之儲要如也

蘇轍詩白首

酒甌

皮日休詩——香竹院魚籠挂茅簷

石甌

蘇轍詩西

誰念家——

成豆黍

小甌

陸游詩——有木可續
歟紙為竹馬看兒嬉

傾甌

劉基大熱詩對食憚
下飢引飲輒——

綠盈甌

陸游詩名花紅滿
舫美醞——

薄

徒含切
水衣

鶻

鳥含切
——鶻

韻藻增黃鶻

談叢諺曰——口噤蕎麥斗金夏
中候——不鳴則蕎麥可廣種也

離鶻

本草鶻禽經
謂之——

鶻鶻

王逸九思鶻鶻兮
軒軒——兮甄甄

雀鶻

蘇軾詩振翮游霄
漢無心顧——

鳩鶻

吳萊詩凡禽
豈或同——

鸚搏鷁

蘇軾詩綠羽無復見上有——

淦

烏含切與淹同沒也

韻藻增拍拍淦

梅堯臣詩河堤古木欣欣暗野水新秧——

閣

烏含切治喪廬也

韻藻增梁閣

復古編謂之——

菴

烏含切——蘭草又一羅果也

頤

胡男切又感韻

慘

倉含切好貌又感韻

鉅

胡男切鉅別名

慘

蘇含切牛也

筵

胡男切實
中竹名

誦

那舍切韻會咄一語聲也木
作誦或作喃呢一又咸韻

酖

丁含切
嗜酒

甜

火含切一
甜谷空

吟

火含切
大谷也

檻

魯甘切
一樓

韻藻增襜褕

史記廉頗傳匈奴大率衆來入李牧多為奇陳
張左右翼擊之大破殺匈奴十餘萬騎滅一一

倓

徒甘切怙也安也
靜也又感韻助韻

韻藻增戎馬倓

劉基傳且喜辰極
明顧觀一一一

澹

徒甘切一臺覆
姓又淡助韻

苜

古三切
一草藥

錯

作含切無蓋
釘也又侵韻

吟

烏含切韻會
一嘿不言

醢

火含切
面紅

舐

他酣切
舌吐也

壘

徒含切
瓶屬

韻藻增石壘

陸龜蒙謝山泉詩決決春泉
出洞霞——封寄野人家

餒

徒甘切進
也又勑韻

櫛

徒含切木名
灰可染也

窰

他酣切窰
一薄大

蟬

徒含切白魚
蟲見侵韻

趲

倉含切
一趲

趲

徒含切趲
一走貌

韻藻增趨

吳都賦——雅獫狁若離若合者相與騰躍乎莽
野喬知之羸駁篇蹠蹠朝馳過上苑——冥走發章

臺武平一幸梨園觀打毬詩——迴上苑蹠蹠繞道
溝溫庭筠詩神鉅鑿石塞神潭白馬——赤塵起

嬋

烏含切——
嬰不決

醪

徒含切酒味
不長又勛韻

韻藻增醪

洞簫賦哀悁悁之可
懷兮良——而有味

醪味醪

李孝光詩蟬發衆
懷厚色滄——

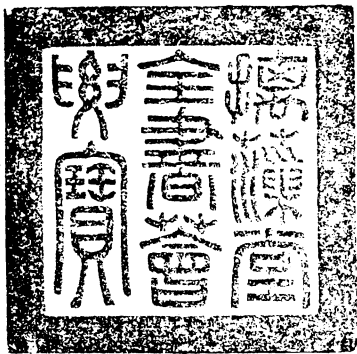
御定佩文韻府卷二十八之二

謹案第四十九頁後三行圖克坦鎰舊作徒單鎰

今改 六十八頁前四行并藍應改必喇因收
入韻內未便改譯謹仍其舊圖克坦烏勒登舊
作徒單兀典又烏勒登舊作兀典今並改 六
十八頁前五行納哈答和順舊作納合合閏今
改 六十八頁前五行答藍應改達蘭因收入
韻內未便改譯謹仍其舊俱藍應改濟蘭因收
入韻內未便改譯謹仍其舊後做此 六十八

頁前七行瑪哈穆特舊作馬合麻今改 七十頁
前六行阿思藍應改阿爾斯蘭因收入韻內未
便改譯謹仍其舊 七十頁前七行科緯布哈
舊作寬徹普化又報恩努舊作報恩奴今並改





總校官候補中書臣吳紹潔

校對官庶吉士臣陳墉

謄錄監生臣浦煊